

RAICO



LOOKBOOK

WINDOW | DOOR | FAÇADE

FOREWORD

AVANT-PROPOS

The particular is everyday life for us!

We are RAICO: Specialist for window, door and façade constructions. Expert for roof constructions in flexible standard systems. Solution partner for complex customized designs.

Whether timber, steel or aluminium constructions – we create the right solution for all design requirements.

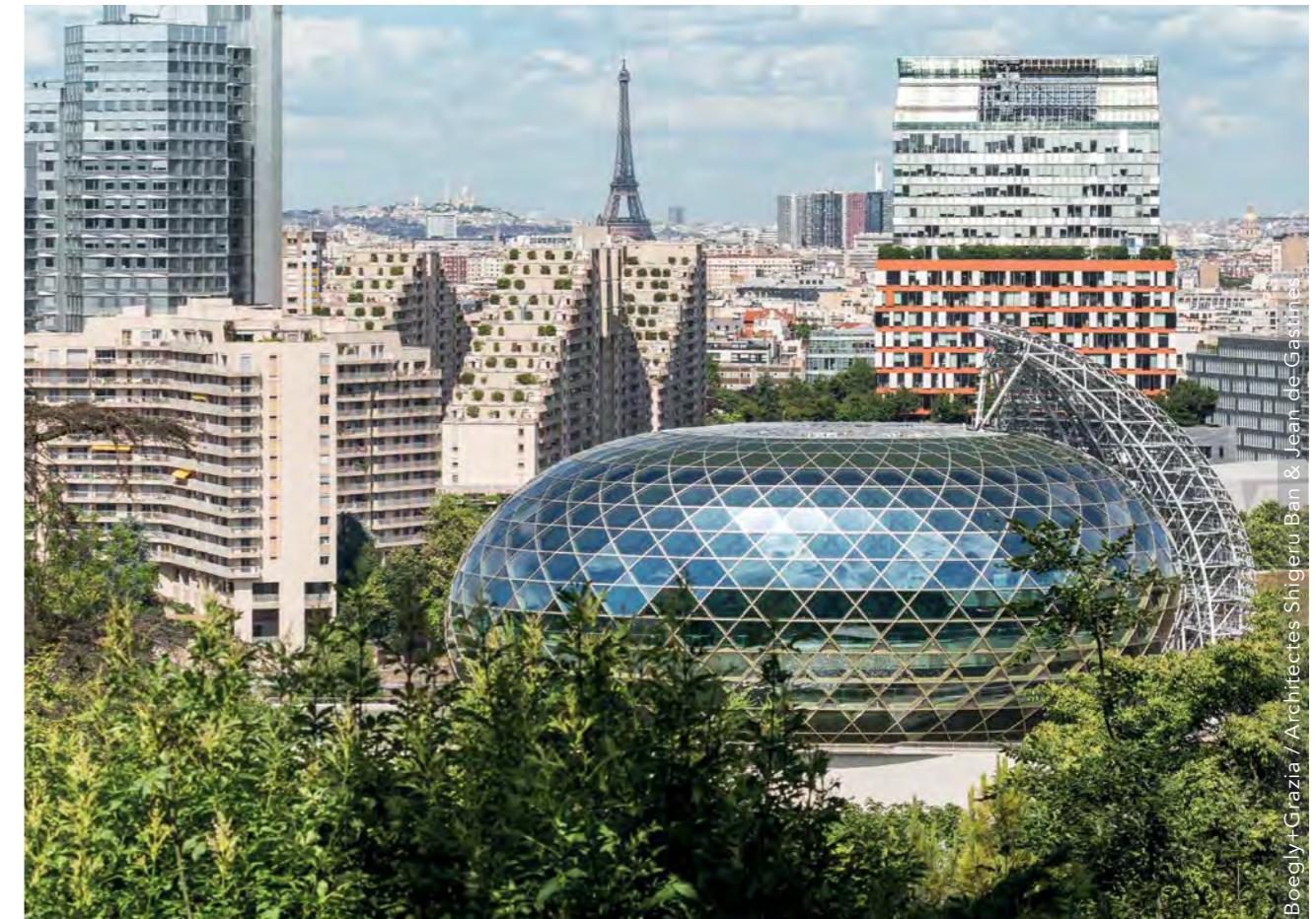
This Lookbook documents what is possible with our products. Many of our featured products have been nationally as well as internationally awarded – some of them even several times. All of them show what distinguishes us from others: Our profile.

Les solutions spéciales sont notre quotidien

Nous sommes RAICO : Spécialiste pour les structures de fenêtre, de porte et de façade. Expert pour les constructions de toit en systèmes standards flexibles. Partenaire de solutions pour des produits complexes fabriqués sur mesure.

Qu'il s'agisse de constructions en bois, en acier ou en aluminium, nous créons la solution adaptée à toutes les exigences en matière de design.

Ce Lookbook montre ce qui est possible avec nos produits. Beaucoup de projets présentés ont reçu des prix nationaux et internationaux. Certains même plusieurs fois. Tous montrent ce qui nous distingue des autres. Notre profil.



Boogly+Grazia / Architectes Shigeru Ban & Jean de Gastines

PROJECTS WITH PROFILE



ALNATURA WORLD OF WORK
Darmstadt

6



DOROTHEEN QUARTIER
Stuttgart

30



THE CUBE
Berlin

10



KUBUS DÖPPERSBERG
Wuppertal

34



EXPERIMENTA SCIENCE CENTER
Heilbronn

14



RESTAURANT ICEQ
Sölden

38



BÜRGENSTOCK HOTELS AG
Obbürgen

18



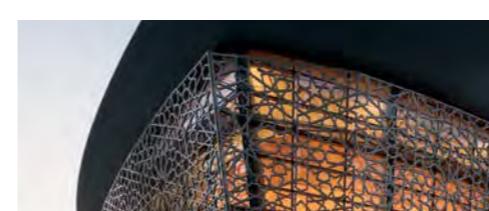
KONRAD-ADENAUER-HOUSE
Kirchberg

42



LA SEINE MUSICALE
Boulogne-Billancourt

22



DUBAI OPERA
Dubai

46



TOTTENHAM HOTSPUR STADIUM
London

26



MOHR ESCAPE SPA
Lermoos

50



ALNATURA WORLD OF WORK DARMSTADT

Plus d'espace pour le bio

Chez Alnatura, la durabilité n'est pas seulement une façade. L'entreprise est synonyme de naturel et de responsabilité – tout comme « Alnatura Arbeitswelt » sur le campus d'entreprise à Darmstadt. La pièce maîtresse est le plus grand immeuble de bureaux en argile d'Europe, avec ses grands murs-rideaux en bois. Entre ceux-ci : Beaucoup de bonne ambiance de travail.

Significatif pour l'homme et la terre

Cette idée directrice s'applique à l'ensemble du campus. Un lieu pour l'homme et la nature, pour l'écologie et l'esthétique. Avec un restaurant comme lieu de rencontre, une école maternelle Waldorf KinderNaturGarten pour les familles et une bonne conscience pour tous.

More space for bio

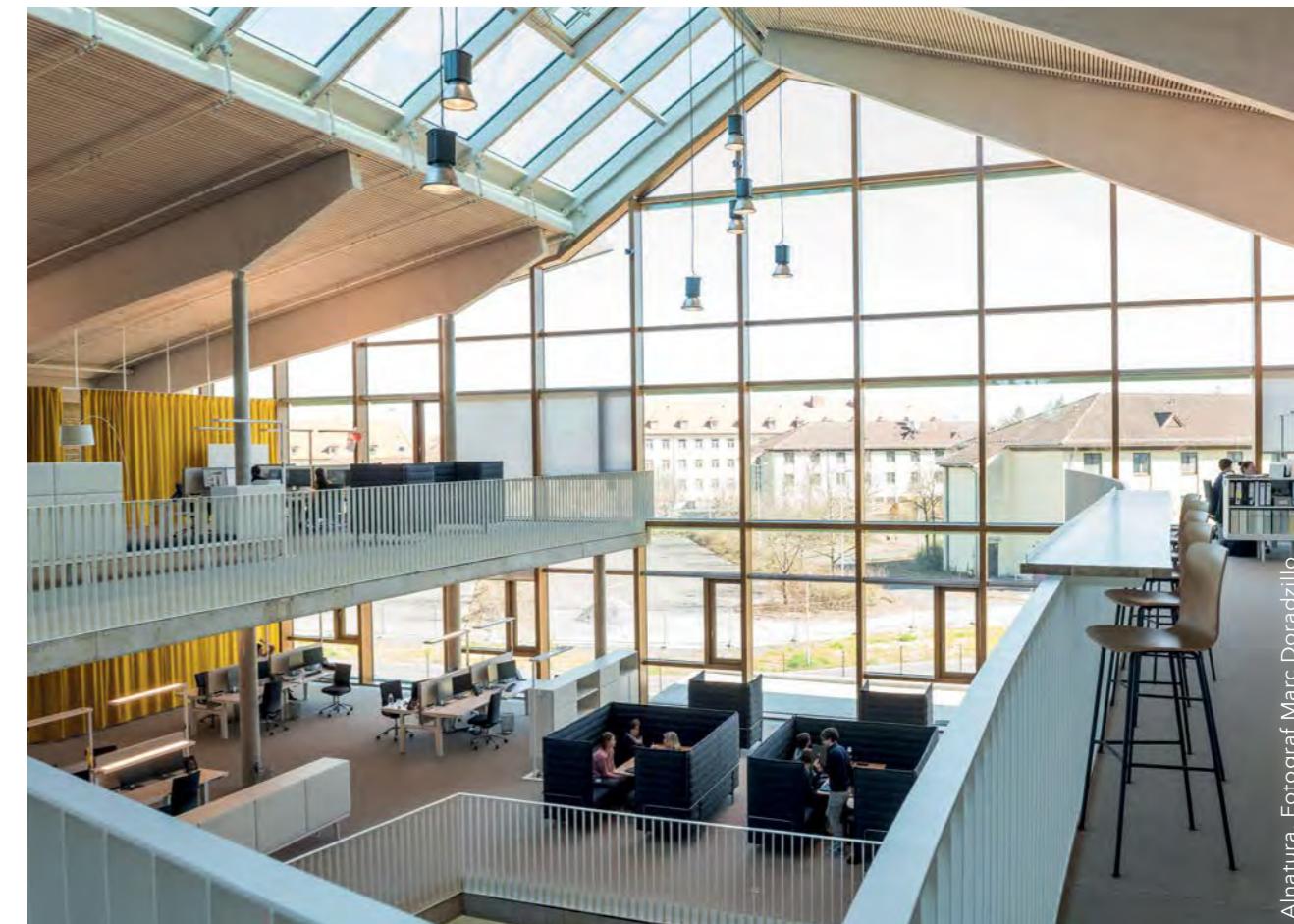
At Alnatura, sustainability is not only facade. The company embodies naturalness and responsibility – like Alnatura Arbeitswelt on the corporate campus in Darmstadt. The core is Europe's biggest office building out of clay with its huge timber transom-mullion façades. In between them: A lot of good working atmosphere.

Meaningful for human beings and nature

This guiding principle runs through the entire campus: A place for human being and nature, ecology and aesthetics; with a public restaurant as meeting place, a Waldorf KinderNaturGarten for families and a good conscience for everybody.



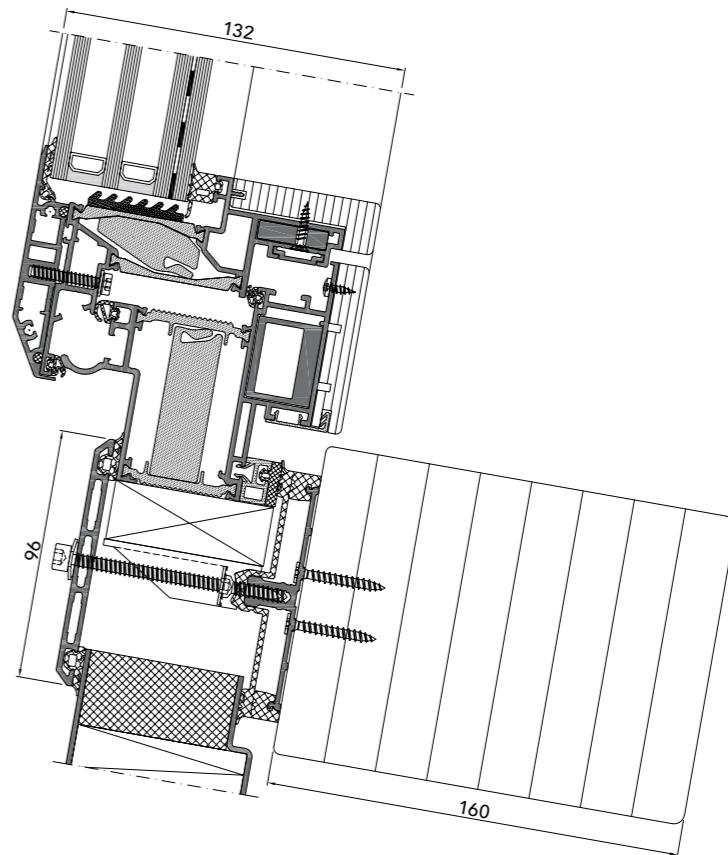
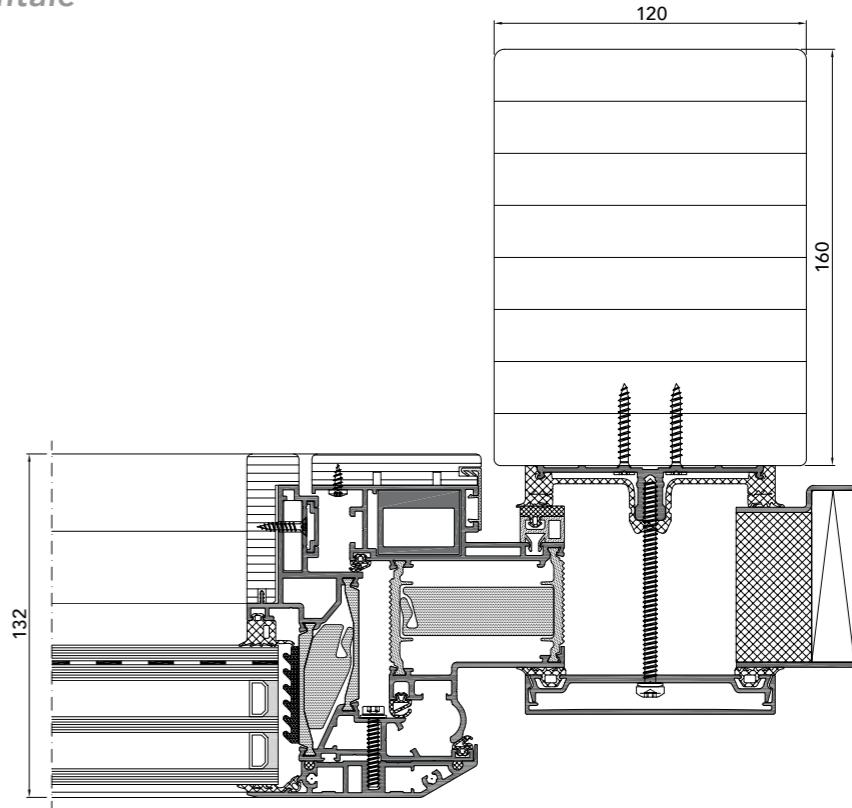
Alnatura, Fotograf Marc Doradzillo



Alnatura, Fotograf Marc Doradzillo



Alnatura, Fotograf Marc Doradillo

Vertical section*Coupe verticale***Horizontal section***Coupe horizontale***Location**

Darmstadt, Germany

Architect and planner

hass cook zemmrich STUDIO2050, Stuttgart

Fabricator

Zimmerei Sieveke, Lohne

Construction planning

I.F.F Dreising, Messing

RAICO systemsFaçade: THERM⁺ H-I, Glass roof: THERM⁺ H-I,
Rooflight window: FRAME⁺ 120 RI**Awards**2020 – German Architecture Prize for Sustainability
2019 – The German Sustainable Building Council
(DGNB) Certificate in Platinum**Site**

Darmstadt, Allemagne

Architecte et planificateur

hass cook zemmrich STUDIO2050, Stuttgart

Fabricant

Zimmerei Sieveke, Lohne

Conception détaillée

I.F.F Dreising, Messing

RAICO systèmesFaçade : THERM⁺ H-I, Toit en verre : THERM⁺ H-I,
Fenêtre de toit : FRAME⁺ 120 RI**Distinctions**2020 – Lauréat du prix allemand du développement
durable pour l'architecture
2019 – Certification environnementale DGNB en platine

THE CUBE BERLIN

Coude dans le cube

Espace ouvert. Esprit ouvert. C'est l'idée du bâtiment probablement le plus intelligent d'Europe : le « Cube Berlin » sur la Washingtonplatz. Une partie de la zone urbaine « Europa-City », siège social du monde du travail de demain. Un bâtiment commercial intelligent qui réfléchit et respire.

Immeuble des sens

Avec sa spectaculaire façade en miroir, le solitaire attire immédiatement le regard. Il peut même voir par lui-même. Et écouter. Et ressentir. À cette fin, la plateforme du système « Cube Brain », dotée d'une intelligence artificielle, utilise environ 3 800 capteurs. Grâce à eux, le bâtiment apprend de ses utilisateurs et s'adapte à leurs besoins.

Kink in the cube

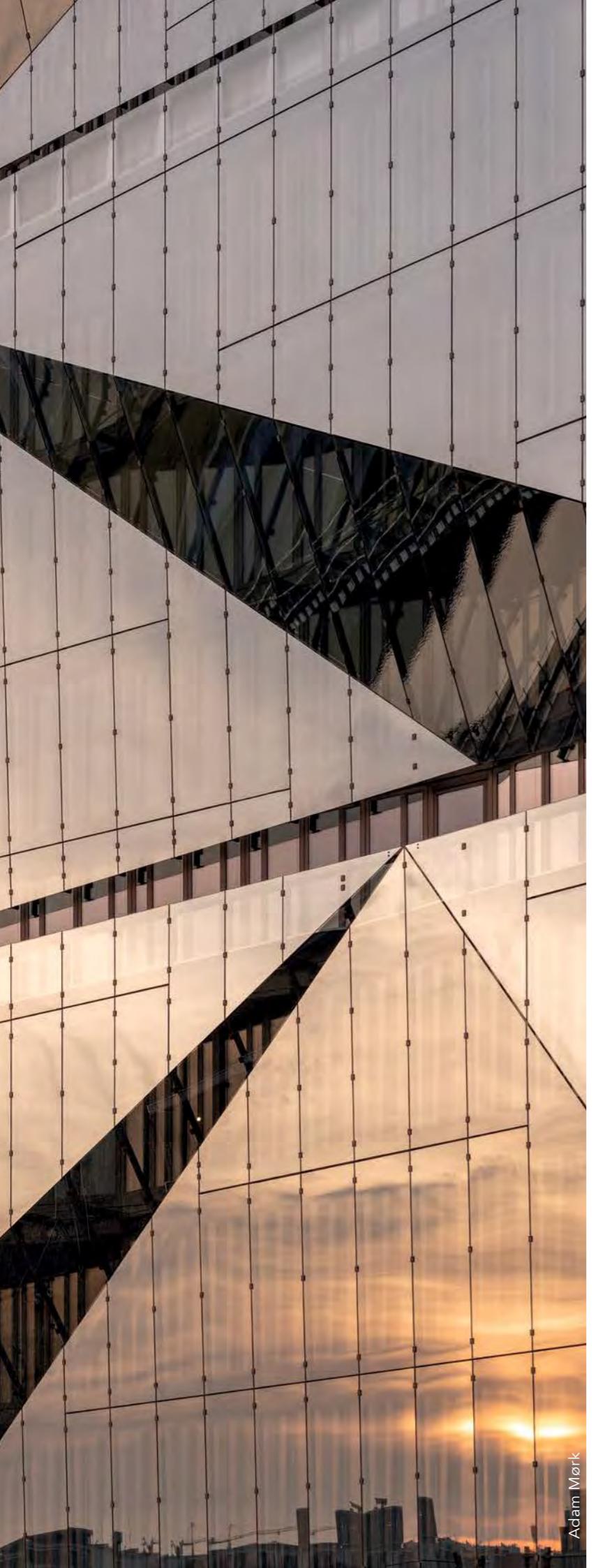
Open space. Open mind. That is the idea of probably the smartest building in Europe: "Cube Berlin" on Washingtonplatz. Part of Europacity, headquarter of the working world of tomorrow. A thinking, breathing and intelligent Smart Commercial Building.

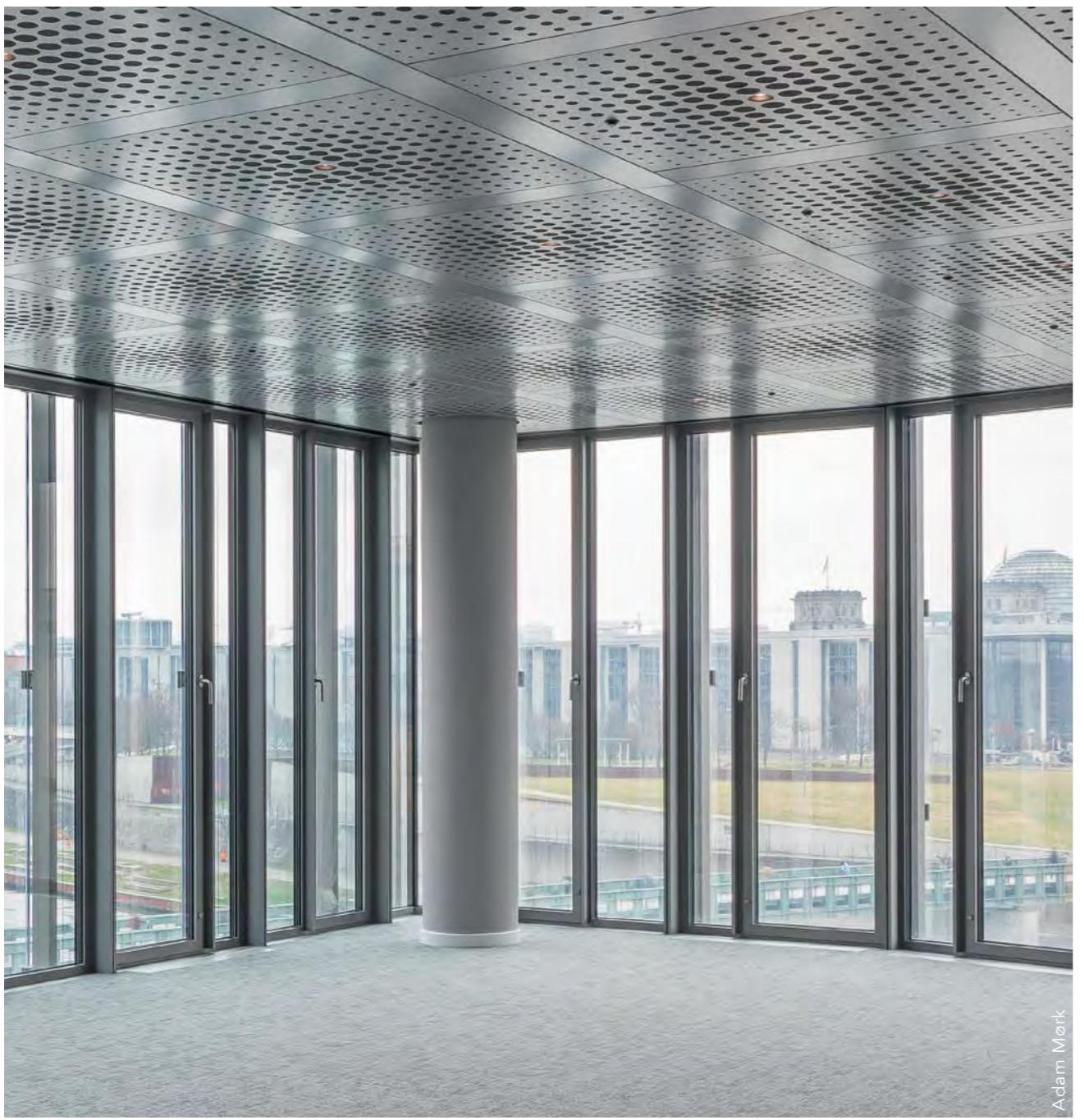
Solitaire of the senses

With its spectacular mirrored façade, the solitaire immediately catches the eye. It can even see for itself, and listen, and feel. For this purpose, the AI-capable system platform "Cube Brain" uses around 3,800 sensors. With these, the building learns from its users and adjusts itself to their needs in a self-regulating manner.



Adam Mørk





Adam Mørk

Location
Berlin, Germany

Architect
3XN Architects, Copenhagen

Planner
DS-Plan, Stuttgart; TAW Weisse, Hamburg

Fabricator
GIG Fassaden GmbH

RAICO systems
Façade: THERM⁺ S-I, FRAME⁺ 75 WI/SF,
Glass roof: THERM⁺ S-I, Window: FRAME⁺ 100 RI,
Door: FRAME⁺ 75 DI

Award
2021 – German Architecture Prize for Excellent Architecture

Site
Berlin, Allemagne

Architecte
3XN Architects, Copenhagen

Planificateur
DS-Plan, Stuttgart; TAW Weisse, Hamburg

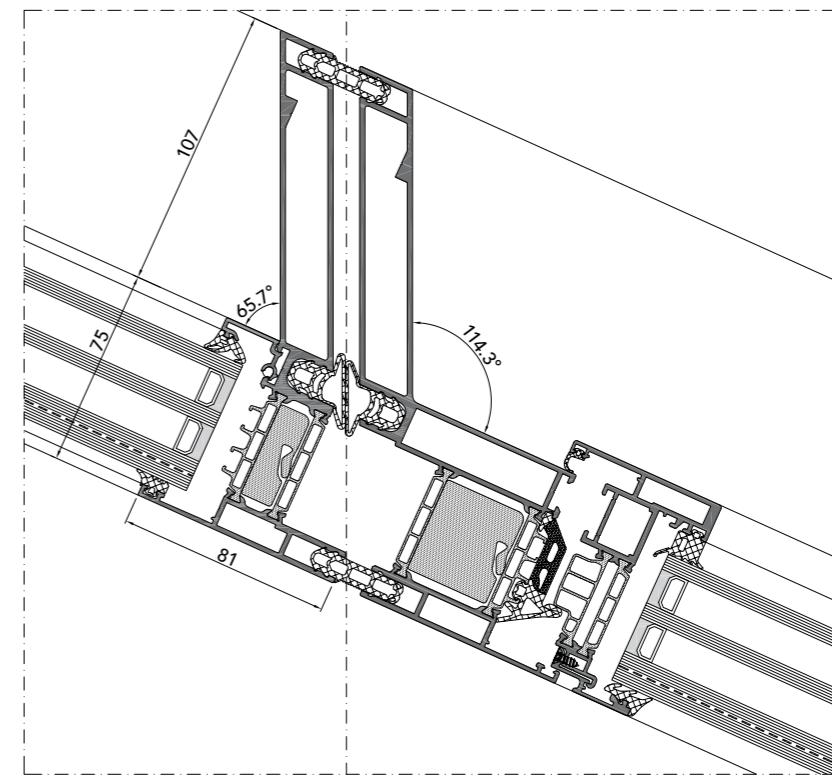
Fabricant
GIG Fassaden GmbH

RAICO systèmes
Façade : THERM⁺ S-I, FRAME⁺ 75 WI/SF,
Toit en verre : THERM⁺ S-I, Fenêtre : FRAME⁺ 100 RI,
Portes : FRAME⁺ 75 DI

Distinction
2021 – Prix allemand de l'architecture pour l'excellence
de l'architecture

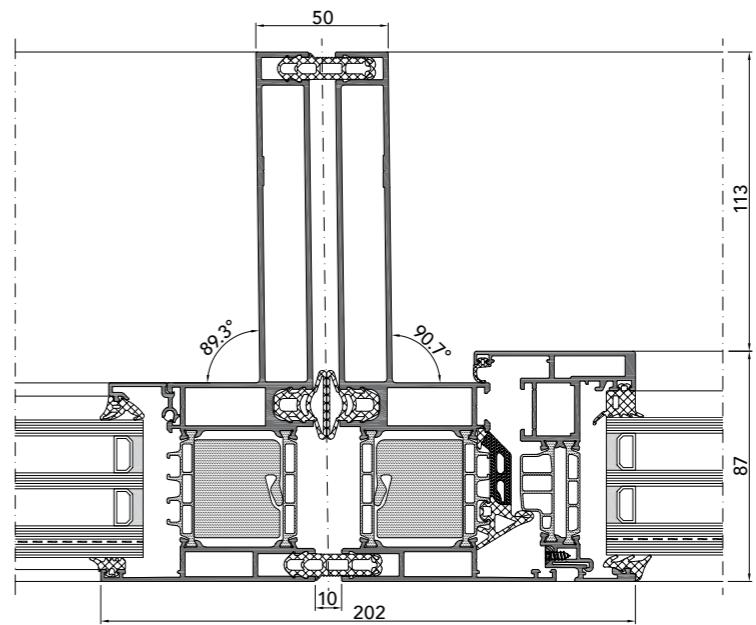
Vertical section

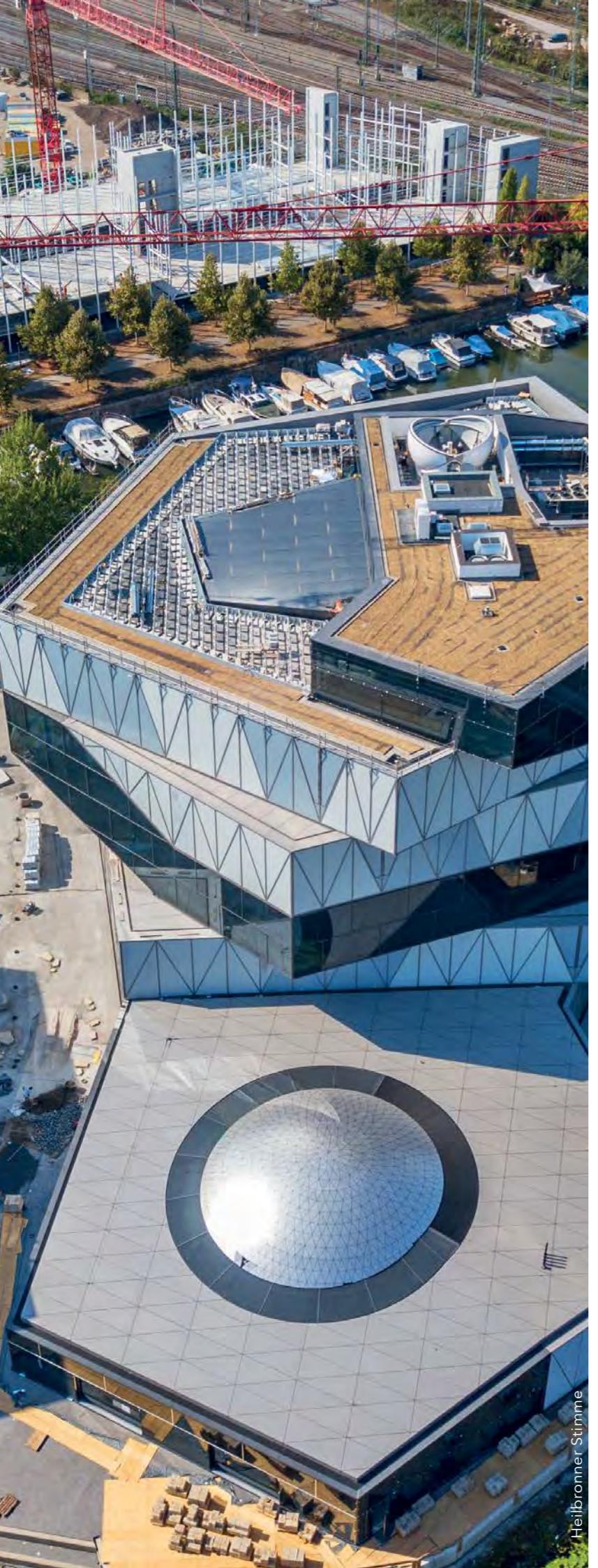
Coupe verticale



Horizontal section

Coupe horizontale





EXPERIMENTA SCIENCE CENTER HEILBRONN

Science merveilleuse

Architecture expérimentale ? Visuellement, l'extension du « experimenta Science Center » à Heilbronn confirme cette impression. Sur le plan conceptuel, cependant, la pile d'acier ne laisse rien au hasard. Au contraire : Une chorégraphie de chemins, de niveaux et de stations guide les visiteurs à travers des mondes fascinants de connaissances et d'expériences.

Ensemble of contrasts

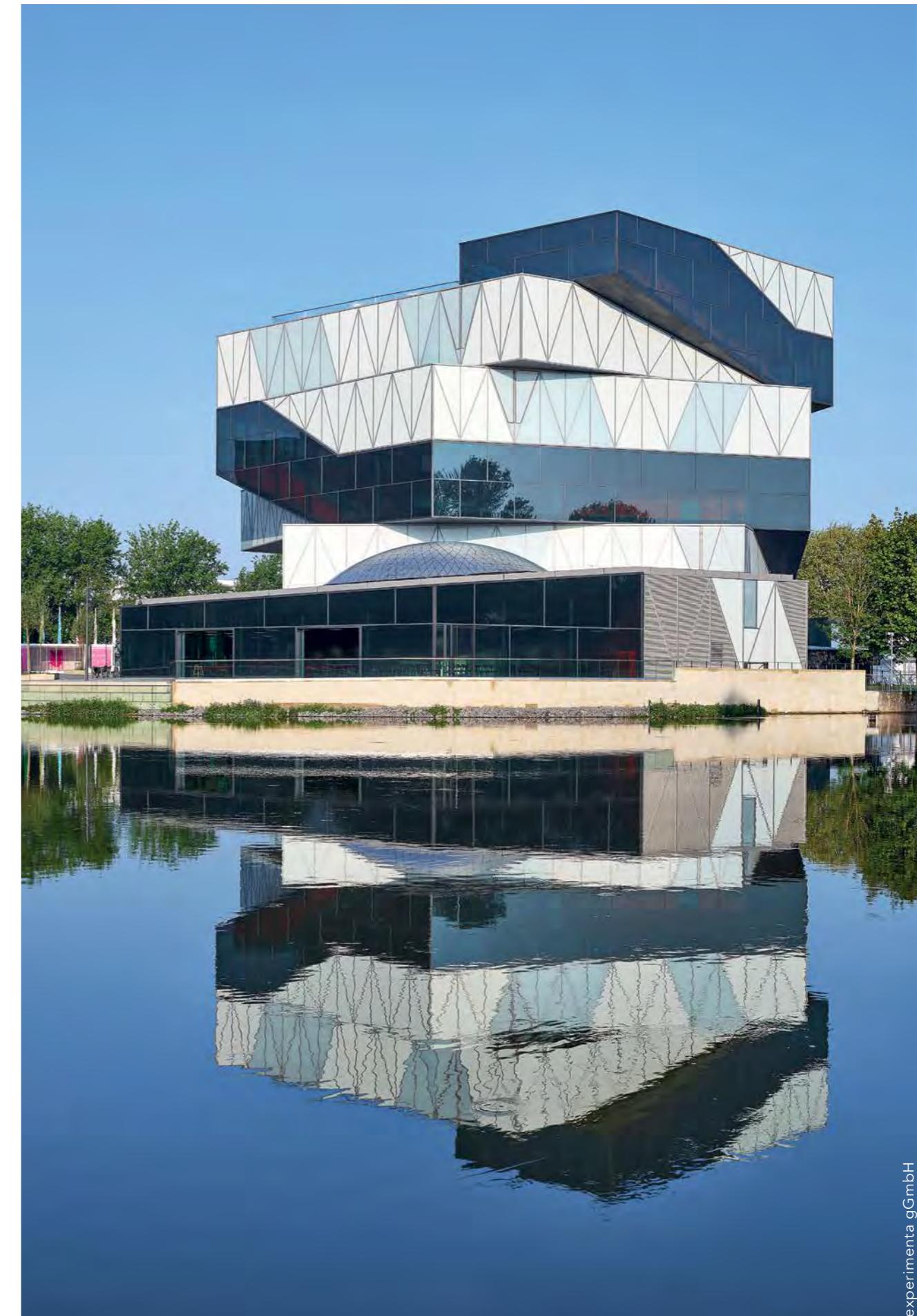
Au milieu de l'île du Neckar, le bâtiment avec sa silhouette futuriste composée de gigantesques triangles de verre se trouve à côté d'un entrepôt en briques de 1930. Un ensemble de créativité et de technologie, d'hier et de demain.

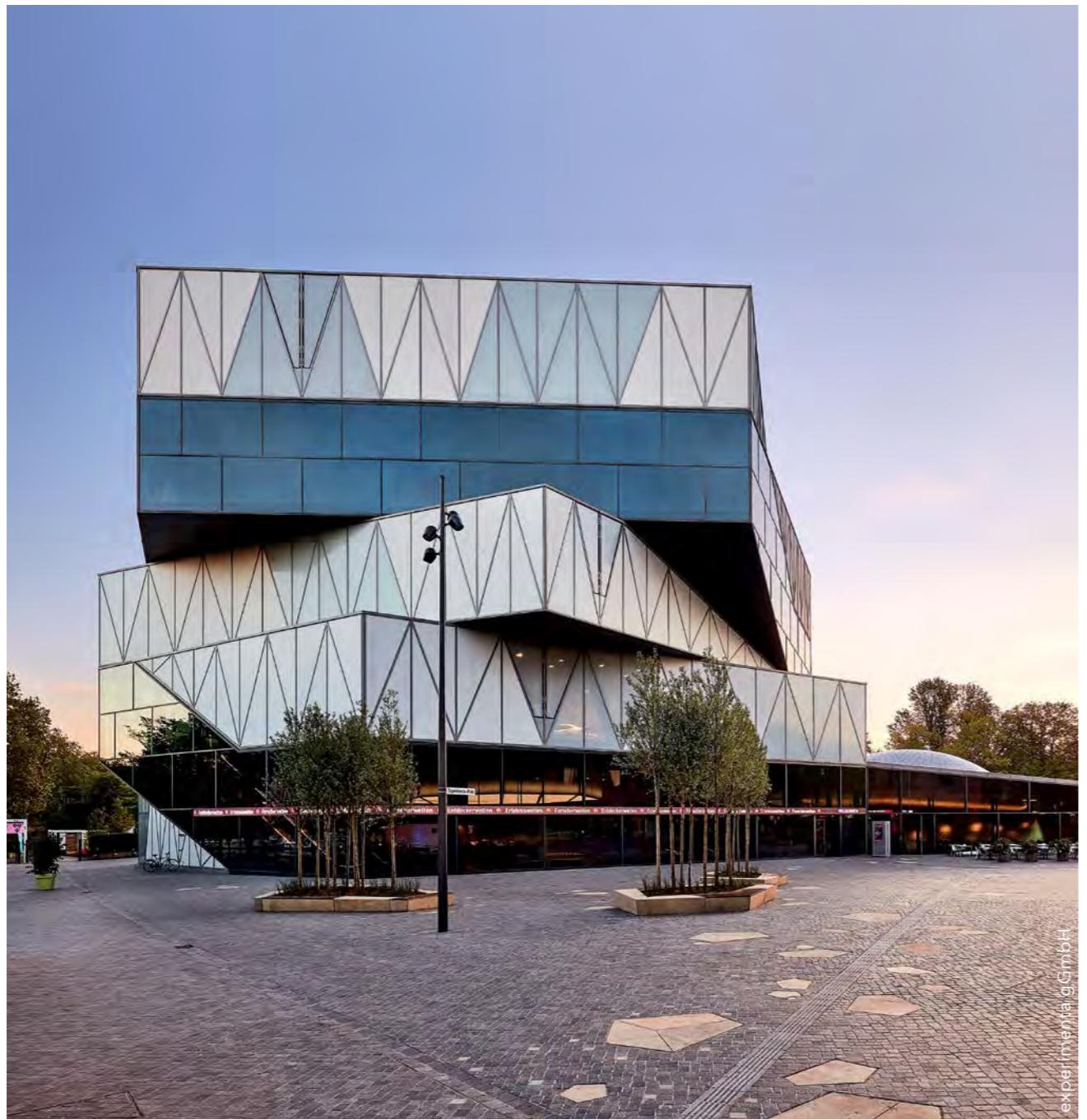
Wonderful science

Experimental architecture? Visually, the extension of the "experimenta Science Center" building in Heilbronn may confirm this impression. Conceptually, however, the steel stack leaves nothing to chance. Quite the contrary: A choreography of paths, levels and stations guides the visitors very specifically through the fascinating worlds of knowledge and experience.

Ensemble of contrasts

The building with its futurist silhouette out of giant glass triangles stands now in the middle of the Neckar Island next to the brick warehouse dating from 1930. An ensemble of creativity and technology, then and tomorrow.





16

experimenta gGmbH

Location
Heilbronn, Germany

Architect
Sauerbruch Hutton

Planner
Drees & Sommer SE

Statics of the façade
Dipl. Ing. Martin Baitinger, VERROTEC GmbH

Fabricator
Rupert App GmbH & Co.

RAICO systems
Façade: THERM⁺ S-I, Glass roof: THERM⁺ S-I

Award
2020 – Metal Construction Award in the category
“Fenster, Fassaden, Wintergarten”.

Site
Heilbronn, Allemagne

Architecte
Sauerbruch Hutton

Planificateur
Drees & Sommer SE

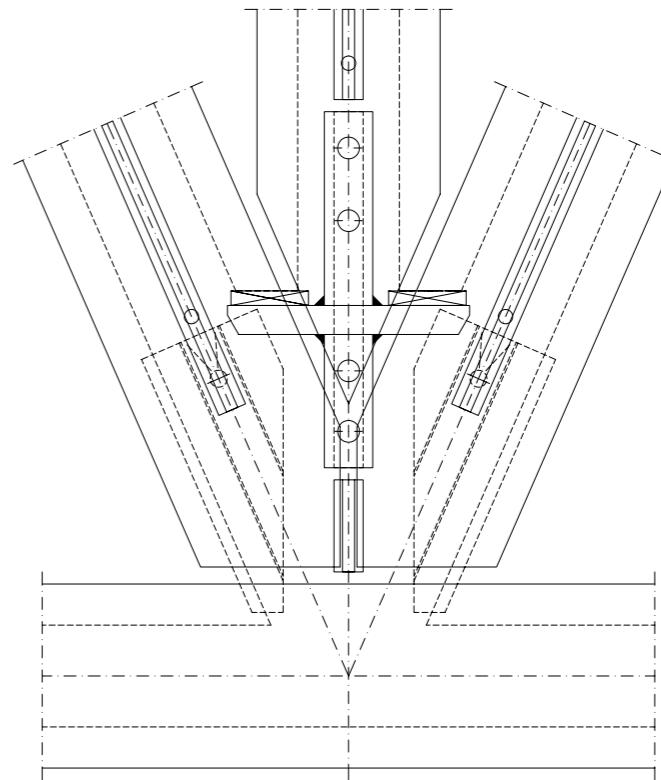
Statique de la façade
Dipl. Ing. Martin Baitinger, VERROTEC GmbH

Fabricant
Rupert App GmbH & Co.

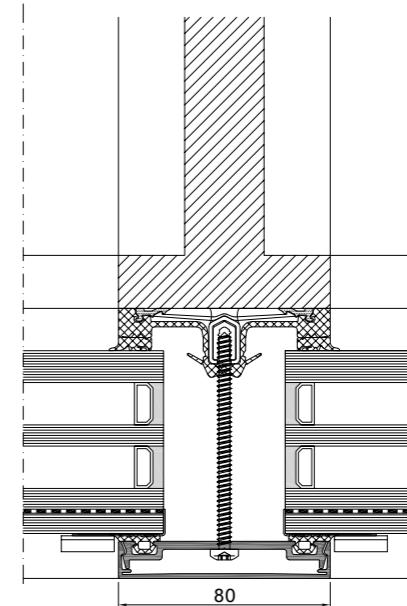
RAICO systèmes
Façade : THERM⁺ S-I, Toit en verre : THERM⁺ S-I

Distinction
2020 – Prix de la construction métallique
« Fenster, Fassaden, Wintergarten ».

View Vue



Horizontal section Coupe horizontale



17

BÜRGENSTOCK HOTELS AG

OBBÜRGGEN



Gratte-ciel au-dessus des nuages

Le Bürgenstock 5* Superior à Obbürgen, en Suisse, est littéralement un hôtel haut de gamme. À 875 mètres au-dessus du niveau de la mer et au-dessus du Lac des Quatre-Cantons, le bâtiment trône avec sa base en verre qui dépasse du côté de la vallée. Un gratte-ciel au-dessus des nuages. Et en même temps la dernière station du téléphérique de l'hôtel.

Façade solide comme le roc

La bande de verre de la base équilibre avec aisance les étages au-dessus d'elle. L'enveloppe de la façade, en calcaire coquillier de Sellenberg, reprend la matérialité de l'environnement. Dans le style du bâtiment existant adjacent. Dans la couleur de la roche sur laquelle repose la station.

Skyscraper rising above the clouds

The Bürgenstock 5* Superior is a top hotel in Obbürgen, Switzerland. The building with its glass base protruding over the valley is situated at 875 m above sea level and high above the Lake Lucerne. A skyscraper above the clouds. And at the same time summit station of the hotel's mountain railway.

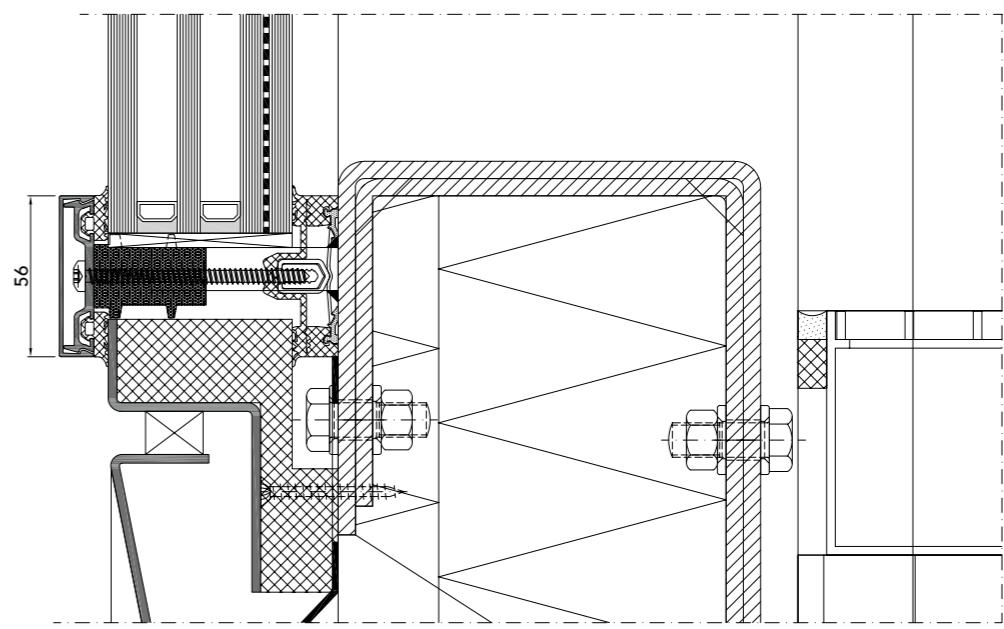
Rock-solid façade

The glass band of the base balances the floors above it with ease. Its façade framing out of Sellenberg shell limestone picks up on the material of the environment. In the style of the adjacent existing building. In the colour of the rock, on which the resort rests.

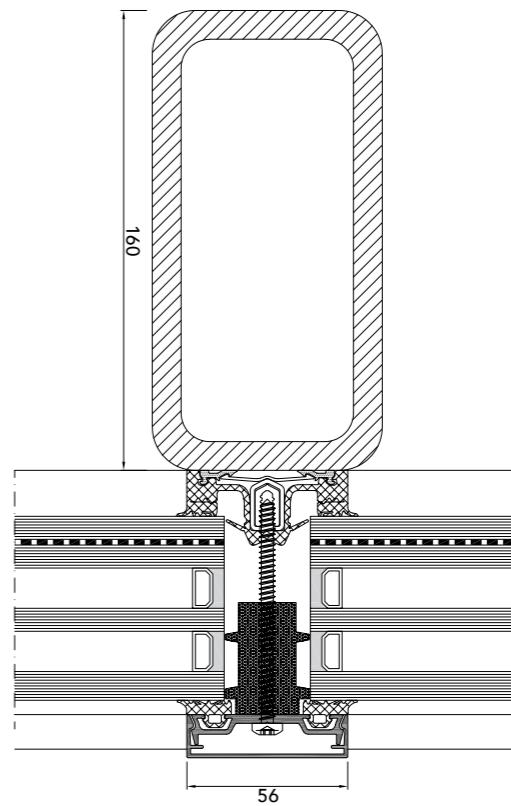




20

Vertical section*Coupe verticale*

21

Horizontal section*Coupe horizontale***Location**

Obbürgen, Switzerland

Architect

Rüssli Architekten AG

Fabricator

Ruch Metallbau AG, Fenster Bünter AG

RAICO systemsFaçade: THERM⁺ 56 A-I, THERM⁺ H-V,
THERM⁺ 56 S-I**Site**

Obbürgen, Suisse

Architecte

Rüssli Architekten AG

Fabricant

Ruch Metallbau AG, Fenster Bünter AG

RAICO systèmesFaçade : THERM⁺ 56 A-I, THERM⁺ H-V,
THERM⁺ 56 S-I



LA SEINE MUSICALE

BOULOGNE-BILLANCOURT

Tout sur la rivière

Paris, la ville de l'amour, a un nouveau cœur avec « La Seine Musicale ». Un lieu fascinant pour les oreilles et les yeux, la musique et la culture. La scène de ce spectaculaire centre culturel musical est l'ancien site de l'usine Renault : une île sur la Seine qui lui donne son nom.

Mosaïque est dans l'air

Les moteurs se sont arrêtés depuis longtemps ici. Au lieu de cela, il y a une mélodie de mosaïques dans l'air. Suivant la course du soleil, une imposante façade photovoltaïque en forme de coquille se déplace autour de l'auditorium en verre et en bois. Et le soir, les mélomanes et les amateurs de musique du monde entier affluent dans la perle du « temple du coquillage ».

All along the river

Paris, the city of love, has got a new heart with „La Seine Musicale“. A dazzling place for ears and eyes, music and culture. The stage of the spectacular music and cultural centre is the previous company site of Renault: an island in the eponymous river Seine.

Mosaic is in the air

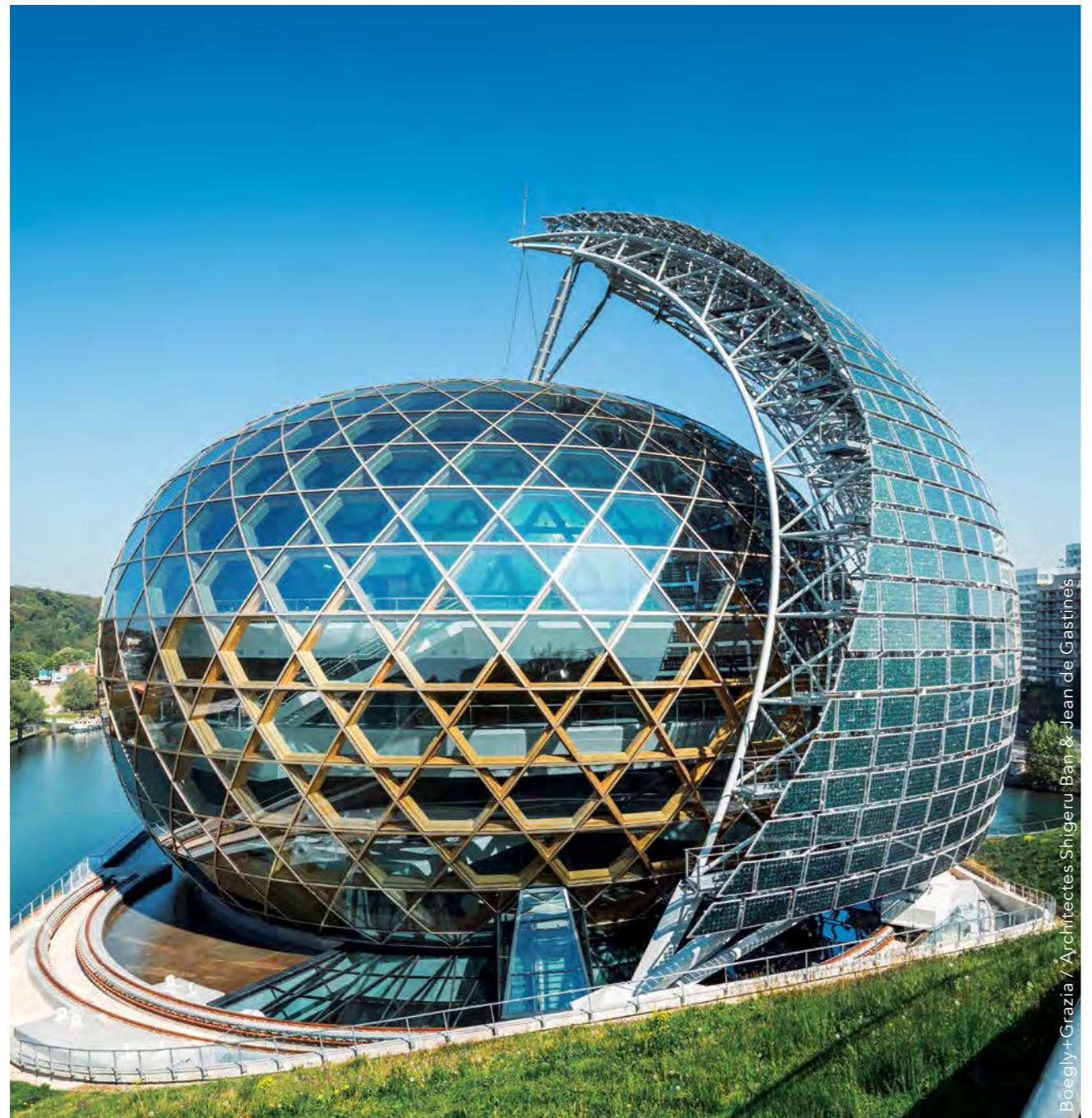
Engines have long since fallen silent. Instead, a melody of mosaics is in the air. A shell-shaped photovoltaic facades wanders with the sun around the auditorium of glass and timber. And in the evenings, music and musical lovers from all over the world flock to the pearl of the "shell temple".



Boegly+Grazia / Architectes Shigeru Ban & Jean de Gastines



Boegly+Grazia / Architectes Shigeru Ban & Jean de Gastines



24

Boegly+Grazia / Architectes Shigeru Ban & Jean de Gastines

Location
Boulogne-Billancourt, France

Architect
Shigeru Ban Architectes Europe + Jean de Gastines Architectes

Planner
T/E/S/S

Fabricator
MTECH

RAICO systems
Façade: Special system of a THERM⁺ timber add-on
façade construction

Awards
2017 – Architects' Darling Award BRONZE
(best reference object)
2015 – Best Future Project Award
2014 – Biodiversity Label Award of the International
Biodiversity and Real Estate Council

Site
Boulogne-Billancourt, France

Architecte
Shigeru Ban Architectes Europe + Jean de Gastines Architectes

Planificateur
T/E/S/S

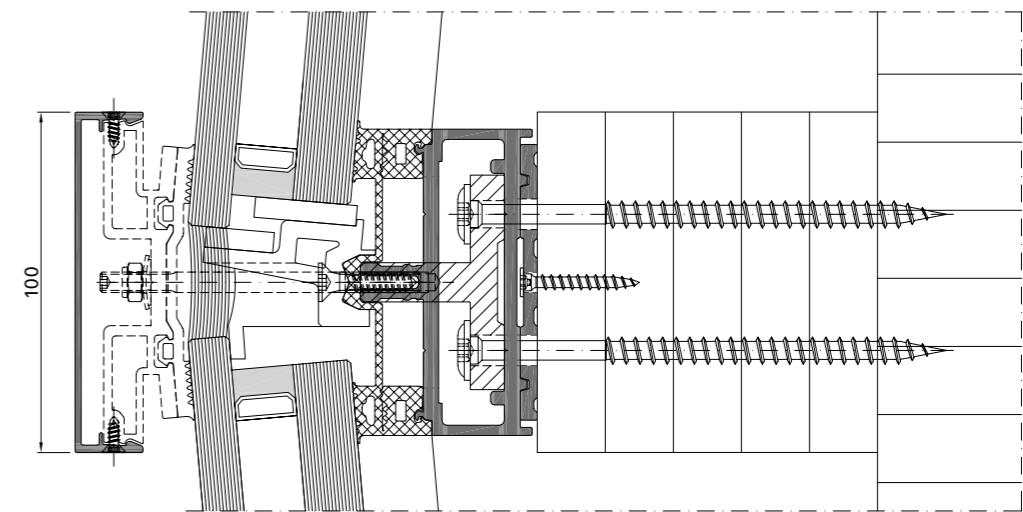
Fabricant
MTECH

RAICO systèmes
Façade : Un système spécial d'une construction
en applique en bois THERM⁺

Distinctions
2017 – Architects' Darling Award BRONZE (Meilleur objet
de référence)
2015 – Prix du Meilleur Projet futur
2014 – Prix du label Biodiversity du Conseil International
de Biodiversité et Immobilier

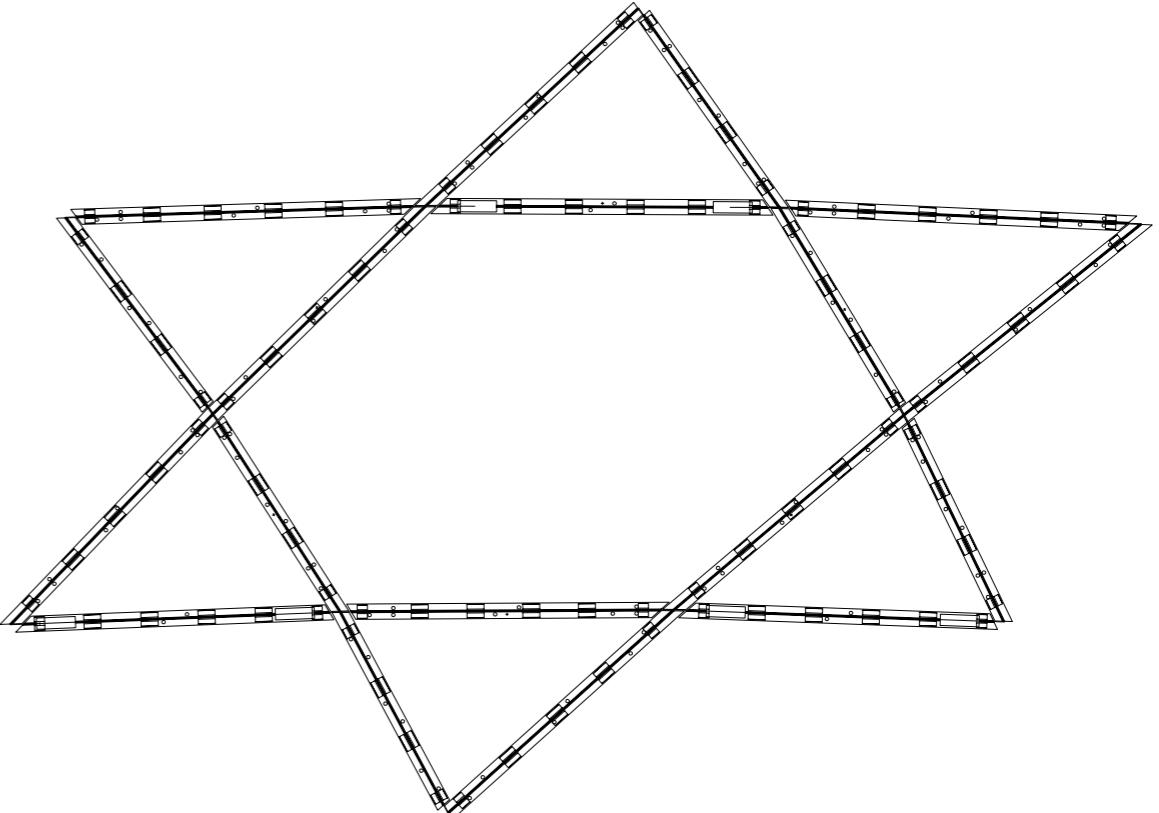
Vertical section

Coupe verticale



View

Vue



25

TOTTENHAM HOTSPUR STADIUM LONDON

Stade de tous les superlatifs

Plus grand, plus intense, plus fort : Le stade de Tottenham Hotspurs déborde de superlatifs. Il apparaît que la façade extérieure dynamique et le concept intérieur exceptionnel veulent se surpasser l'un l'autre. D'un point de vue architectural et technique, l'arène est dans une ligue à part.

Construit pour donner la chair de poule

On peut le voir et l'entendre. En effet, l'acoustique, inspirée des salles de concert, amplifie l'ambiance sonore. Remplie de supporters, la tribune des supporters locaux devient un « mur du son ». L'atmosphère s'échauffe à la meilleure ambiance de jour de match au monde. Et la chair de poule s'est répandue dans les tribunes 62 303 fois.

Stadium of superlatives

Bigger, louder and more intense: The Tottenham Hotspur Stadium is full of superlatives. It seems as if the dynamic exterior façade and the all-surpassing interior concept want to outdo each other. Architecturally and technically, the arena is in a league of its own.

Built for goose bumps

You can see and hear that. Because the acoustics – inspired by concert halls – enhances the soundscape. Fully occupied with fans, the home stand becomes the “wall of sound”. The mood boils up to the best match-day atmosphere in the world. And the 62,303 spectators in the stands get goose bumps.



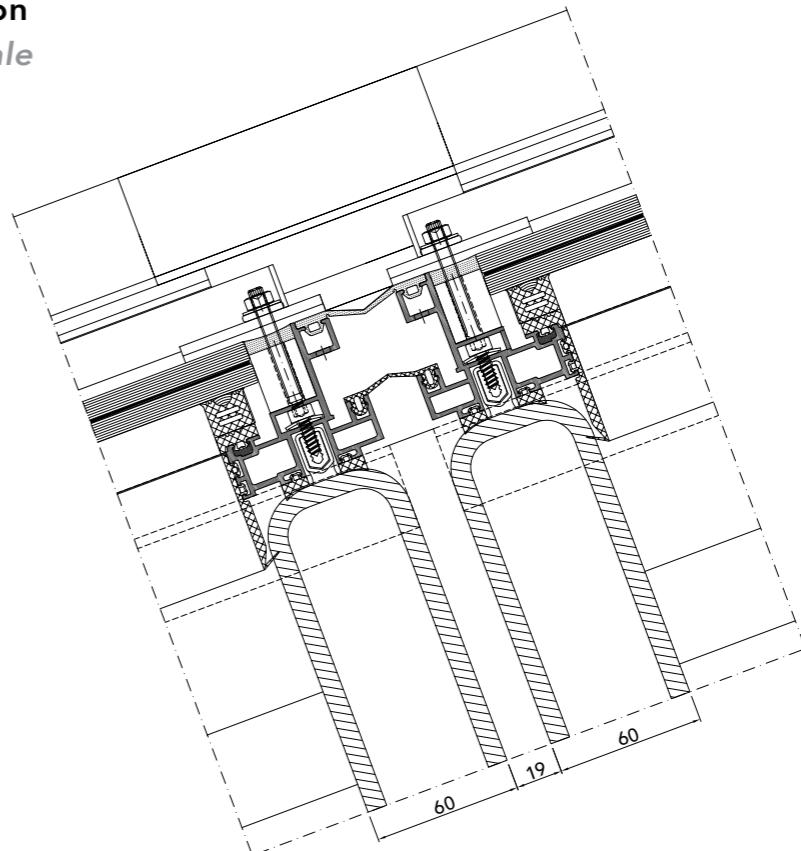
© Hufton + Crow



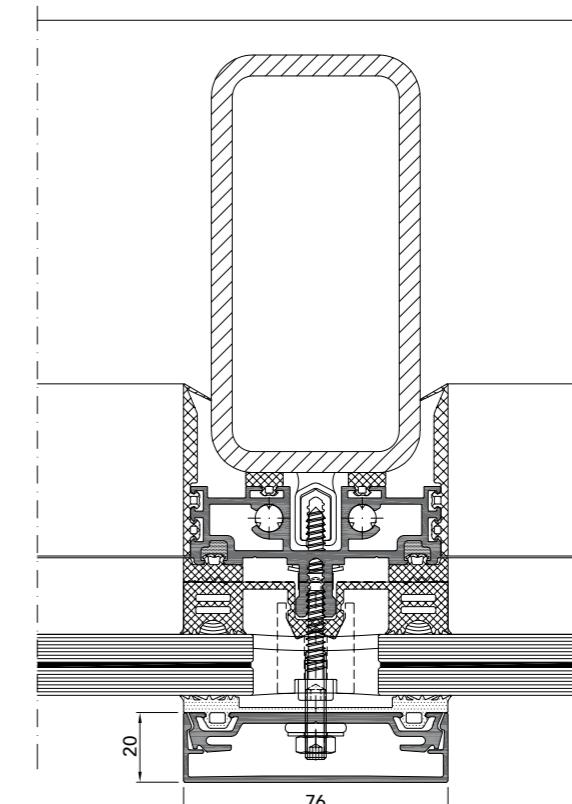
© Hufton + Crow



28

Vertical section*Coupe verticale*

29

Horizontal section*Coupe horizontale***Location**

London, United Kingdom

Architect

Populous Architectural Design

Fabricators

Gartner Josef GmbH, Mosco Gleeson/Alutec Qatar

RAICO systemsFaçade: THERM⁺ 76 S-I,Glass roof: THERM⁺ S-I/A-I special system**Awards**2020 – LABC Building Excellence Awards
(Best Large Commercial Project)

2020 – Architizer A+Awards – Special Mention

2019 – The Building Award (Project of the Year)

2019 – Structural Steel Design Awards (Project of the Year)

Site

Londres, Royaume-Uni

Architecte

Populous Architectural Design

Fabricants

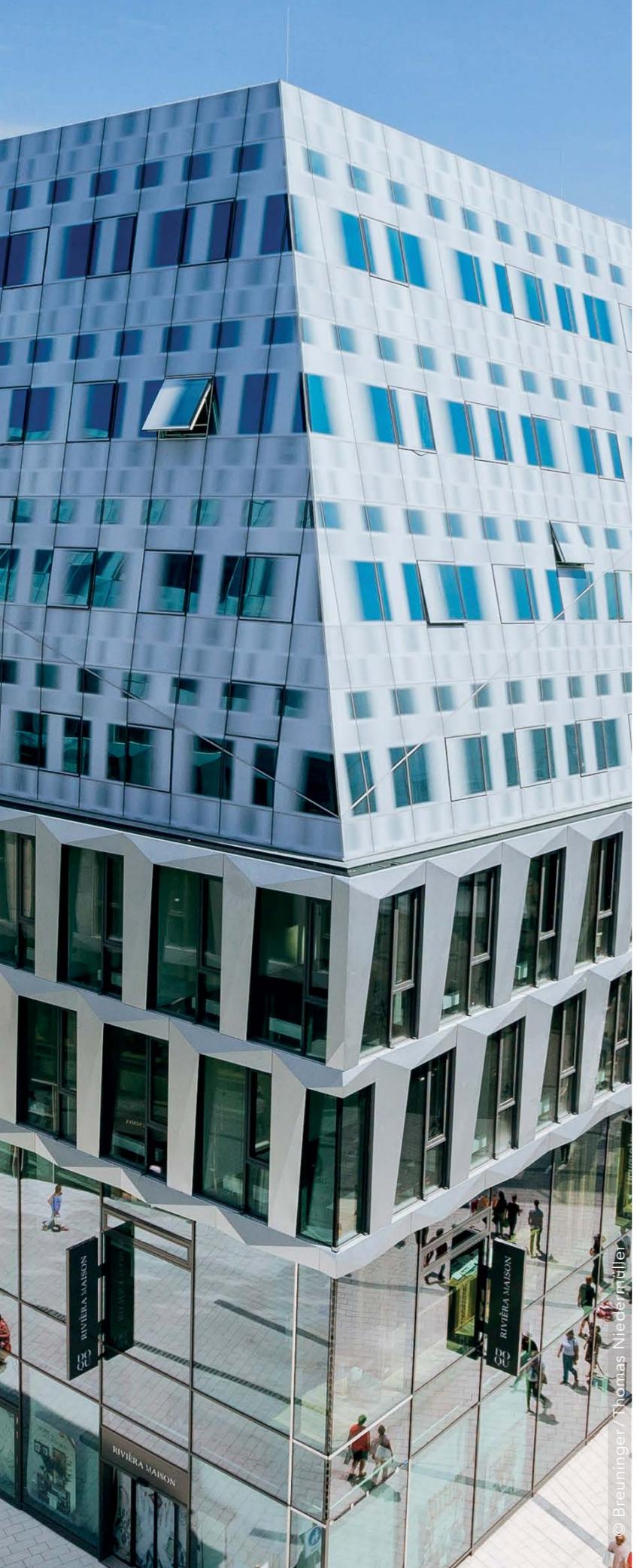
Gartner Josef GmbH, Mosco Gleeson/Alutec Qatar

RAICO systèmesFaçade : THERM⁺ 76 S-I,Toit en verre : THERM⁺ S-I/A-I système spécial**Awards**2020 – LABC Building Excellence Awards
(Meilleur grand projet commercial)

2020 – Architizer A+Awards – Special Mention

2019 – The Building Award (Projet de l'année)

2019 – Structural Steel Design Awards (Projet de l'année)



DOROTHEEN QUARTIER STUTTGART

Bâtiment inégal

Trois bâtiments indépendants avec trois types de façades et de matériaux différents forment un ensemble exceptionnel : Le « Dorotheen Quartier » de Stuttgart fait entrer la montagne dans la ville. Avec un toit extraordinaire, semblable à un glacier, sous lequel le shopping, le travail et la vie se confondent.

Couche après couche

Derrière les façades montants-traverses en acier largement vitrées du premier étage, les articles de luxe des magasins et des boutiques brillent de mille feux. Une couche au-dessus : de la pierre naturelle et des éléments de fenêtre en aluminium et en verre pour les étages de bureaux. Au sommet, les étages résidentiels s'élèvent vers le ciel avec leur façade en pente alpine.

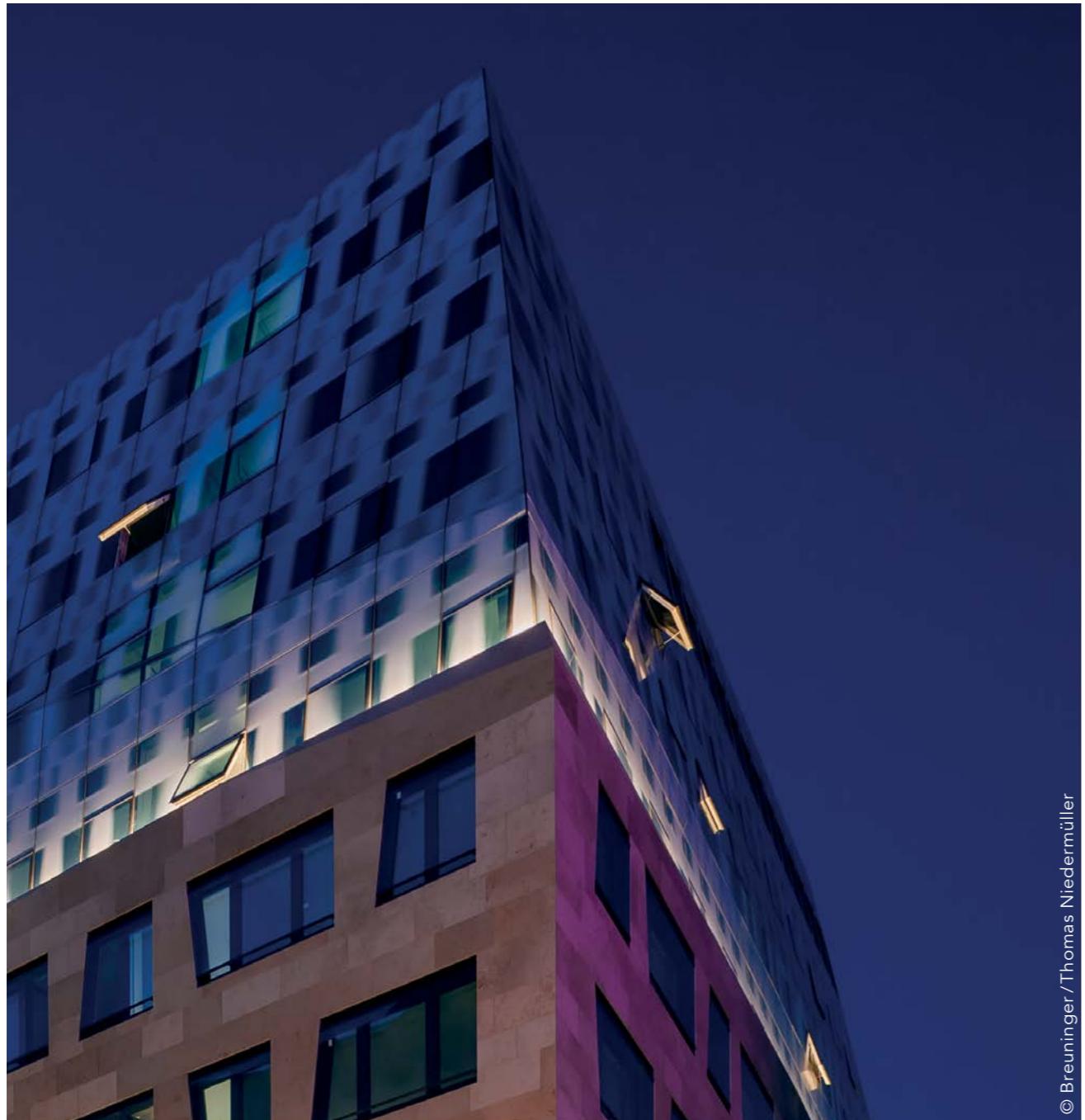
An odd building complex

Three independent buildings à three different façades types and materials equal an outstanding ensemble: Stuttgart's "Dorotheen Quartier" brings the mountains in the city. Shopping, working and living merge under the extraordinary, glacier-like roofscape.

Layer by layer

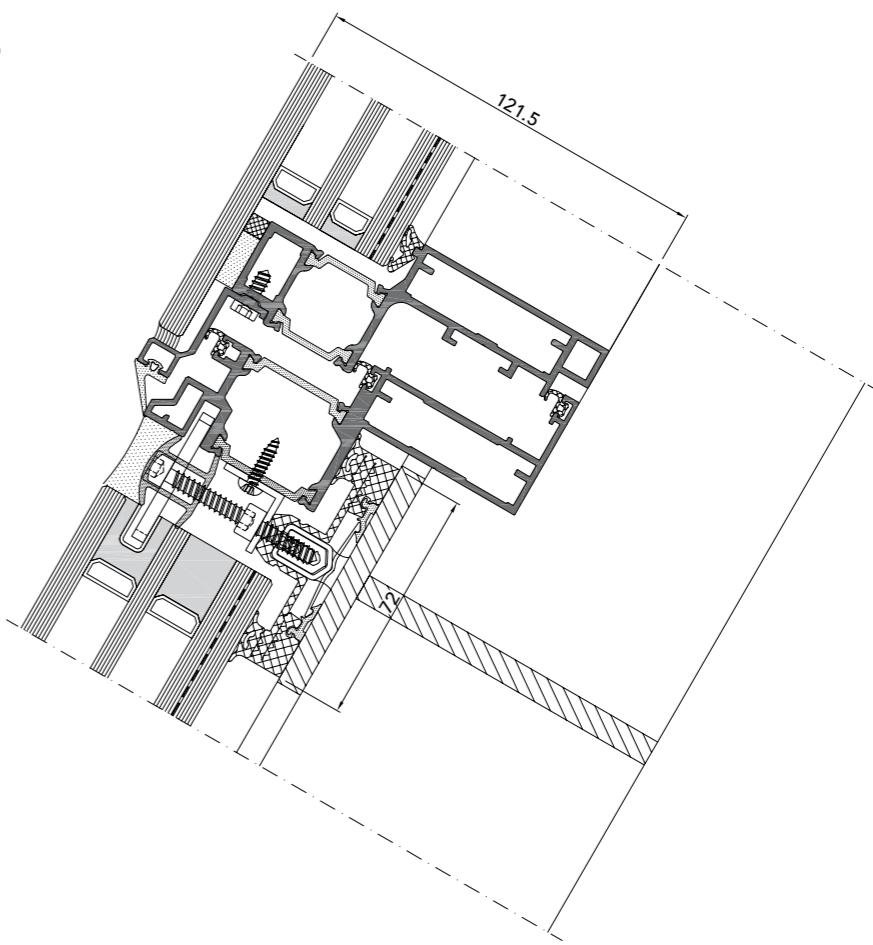
Luxury goods of shops and boutiques shine behind the extensive glazed steel transom-mullion façades on the ground floor. One layer above: natural stone and aluminium-glass window elements on the office floors. On top, the residential floors with their alpine-inclined sloping façade rise into the sky.



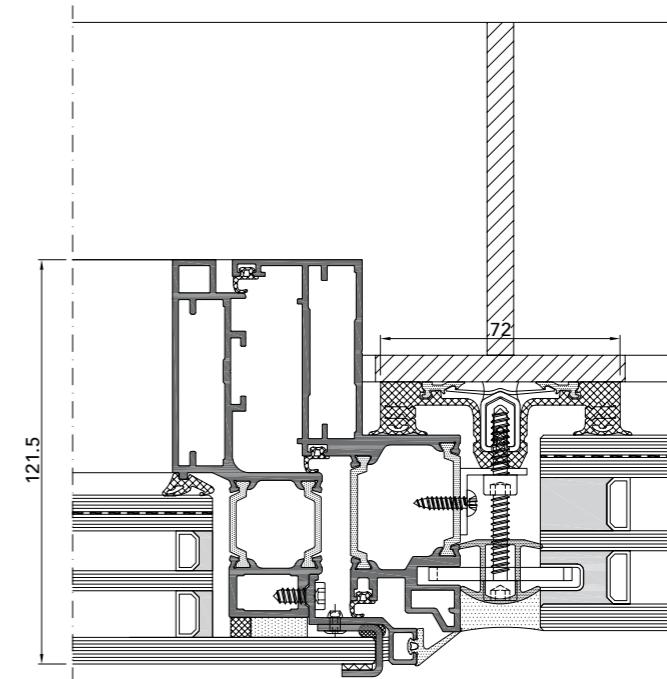


© Breuninger/Thomas Niedermüller

32

Vertical section*Coupe verticale*

33

Horizontal section*Coupe horizontale***Location**

Stuttgart, Germany

Architect

Behnisch Architekten

Planner

PBI Entwicklung Innovativer Fassaden GmbH

Fabricator

Roschmann Konstruktionen aus Stahl und Glas GmbH

RAICO systemsFaçade: THERM⁺ S-I (Sloping façade inclined inwards by up to 30°)

Window: WING 50 A

Award

2020 – Real Estate Award (Residential and commercial)

Site

Stuttgart, Allemagne

Architecte

Behnisch Architekten

Planificateur

PBI Entwicklung Innovativer Fassaden GmbH

Fabricant

Roschmann Konstruktionen aus Stahl und Glas GmbH

RAICO systèmesFaçade : THERM⁺ S-I (Façade inclinée jusqu'à 30° vers l'intérieur)

Fenêtre : WING 50 A

Distinction

2020 – Prix de l'immobilier (Résidentiel et commercial)



KUBUS DÖPPERSBERG

WUPPERTAL

Sophistique. Perforé. Patiné.

Une façade courbe aux angles arrondis à l'avant, une façade négative aux arêtes vives à l'arrière : Le cube en bronze du Döppersberg de Wuppertal se présente de façon si contrastée et pourtant très harmonieuse. Il donne un nouveau visage au parvis de la gare. Et une patie brillante de cinq étages pour le commerce local de détail.

L'or pour le bronze

Le concept de création et de planification n'est pas seulement bien accueilli par les citoyens de Wuppertal. Lauréat de plusieurs prix internationaux d'architecture, le solitaire perforé-patiné en bronze a obtenu l'or dans diverses catégories.

Sophisticated. Perforated. Patinated.

A curved facade with rounded corners at the front, a sharp-edged negative facade at the back: The bronze cube on Wuppertal's Döppersberg stands in such a contrasting and yet highly harmonious way. It gives the station forecourt a new look. And the regional retail on five floors a shiny home.

Gold for bronze

The creative and planning concept is not only well received with the citizens of Wuppertal, but also as winner of diverse international architecture awards, the perforated and patinated building made of bronze won gold in various categories.

Kubus Döppersberg Wuppertal



35





RAICO Bautechnik GmbH

36

Location
Wuppertal, Germany

Architect
Chapman Taylor, Düsseldorf and
Gössler Kinz Kerber Schippmann Architekten

Planner
InFaCon, Köln

Fabricator
Rupert App GmbH & Co.

RAICO systems
Façade: THERM⁺ 50 A-V, THERM⁺ 56 S-I,
Window: FRAME⁺ 75 WA, Door: FRAME⁺ 75 DI

Awards
2020 – Merit Award – CRED Awards 2020

2019 – Mapic Award in the category
“Best Retail City Centre Regeneration”

Site
Wuppertal, Allemagne

Architecte
Chapman Taylor, Düsseldorf et
Gössler Kinz Kerber Schippmann Architekten

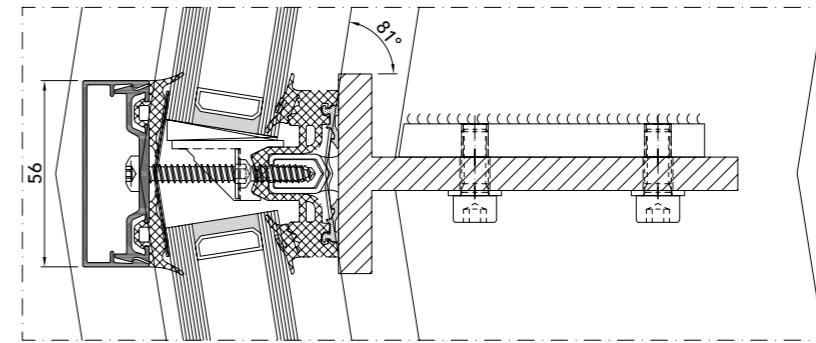
Planificateur
InFaCon, Köln

Fabricant
Rupert App GmbH & Co.

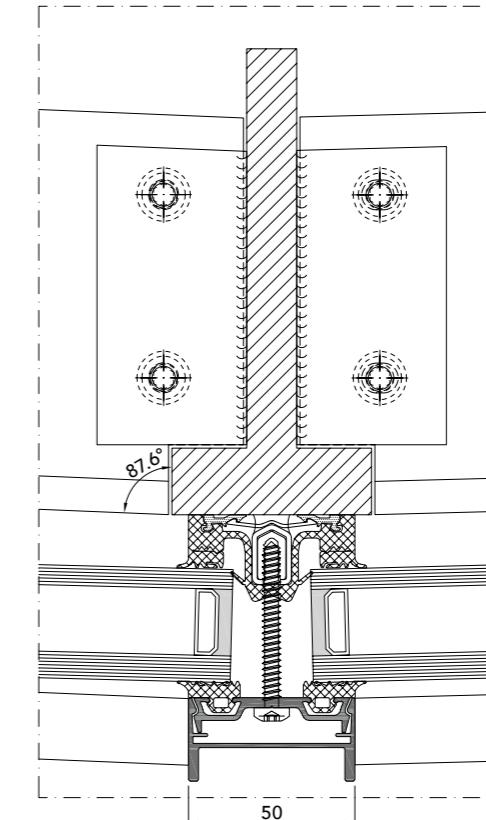
RAICO systèmes
Façade : THERM⁺ 50 A-V, THERM⁺ 56 S-I,
Fenêtre : FRAME⁺ 75 WA, Portes : FRAME⁺ 75 DI

Distinctions
2020 – Merit Award – CRED Awards 2020
2019 – Mapic Award (Meilleure régénération d'un
centre-ville pour le commerce de détail)

Vertical section *Coupe verticale*



Horizontal section *Coupe horizontale*



37



RESTAURANT ICEQ SÖLDEN

Empilés, pas remués

Attraction pour les touristes. Mission pour les épicuriens. Coulisse et lieu de tournage pour James Bond « Spectre » : le masse de verre du restaurant gastronomique « iceQ » sur le Gaislachkogl dans les Alpes de l'Ötztal. La géométrie se dresse sur la pente comme des blocs de glace empilés. À côté : le monde d'expériences « 007 Elements Cinematic Installation ».

Vue spectaculaire

Les Alpes de l'Ötztal, le Zugspitze, les Dolomites : La terrasse panoramique en porte-à-faux offre une vue imprenable sur les montagnes environnantes. Les fenêtres cristallines de grand format, avec leurs constructions à poteaux filigranes, en sont le reflet.

Staked, not stirred

Eye-catcher for tourists. Mission for gourmets. Scenery and film location for James Bond "Spectre": the glass building complex of the gourmet restaurant "iceQ" on the mountain Gaislachkogel in the Ötztal Alps. The geometry emerges from the slope like stacked ice blocks. Next to it: the connected "007 Elements Cinematic Installation" world of experience.

Spectacular view

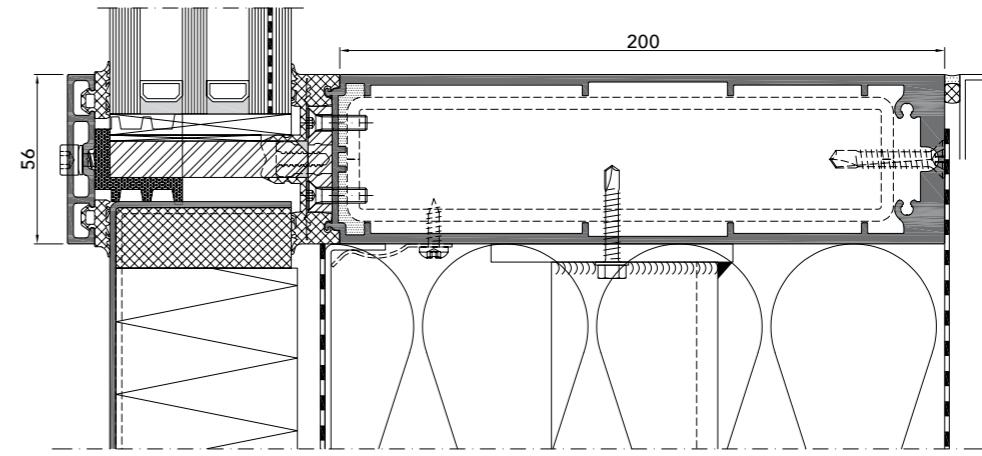
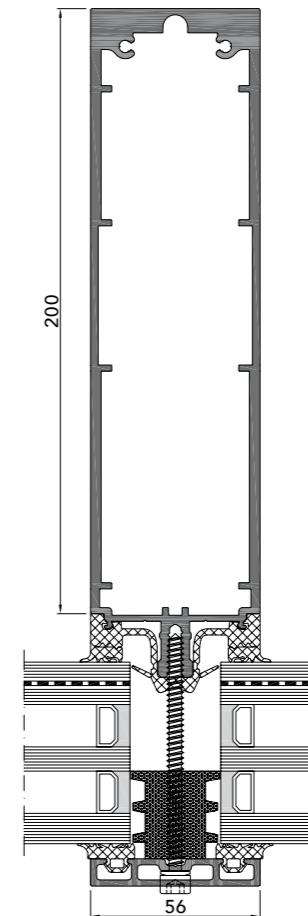
The Ötztal Alps, the Zugspitze, the Dolomites: The projecting panorama terrace provides an overwhelming all-round view to the surrounding mountains which are reflected in the crystal clear, large-sized windows with their filigree mullion construction.

Restaurant iceQ Sölden





Markus Bstielar

Vertical section*Coupe verticale***Horizontal section***Coupe horizontale*

Location
Sölden, Austria

Architect
Obermoser arch-omo zt GmbH, Innsbruck

Planner and fabricator
GIG Fassaden GmbH

RAICO system
Façade: THERM⁺ A-I

Site
Sölden, Autriche

Architecte
Obermoser arch-omo zt GmbH, Innsbruck

Planificateur et fabricateur
GIG Fassaden GmbH

RAICO système
Façade : THERM⁺ A-I



KONRAD-ADENAUER-HOUSE KIRCHBERG

Perle du parlement

Un ensemble de bâtiments existants et nouveaux. Complexé configuré représentatif de formes simples et de lignes droites. Unité architectonique sans différence de niveau : Tout cela est contenu dans les façades en verre de la maison « Konrad-Adenauer-Haus » à Kirchberg, au Luxembourg.

Transparence internationale

Autant la surface vitrée des bâtiments et des espaces ouverts peut sembler à première vue fermée, autant le concept qui la sous-tend est ouvert. L'hémicycle et le bâtiment du parlement deviennent des lieux de rencontres transparents. Et ce qui était autrefois le plus grand chantier d'Europe est devenu une vitrine internationale de l'architecture durable.

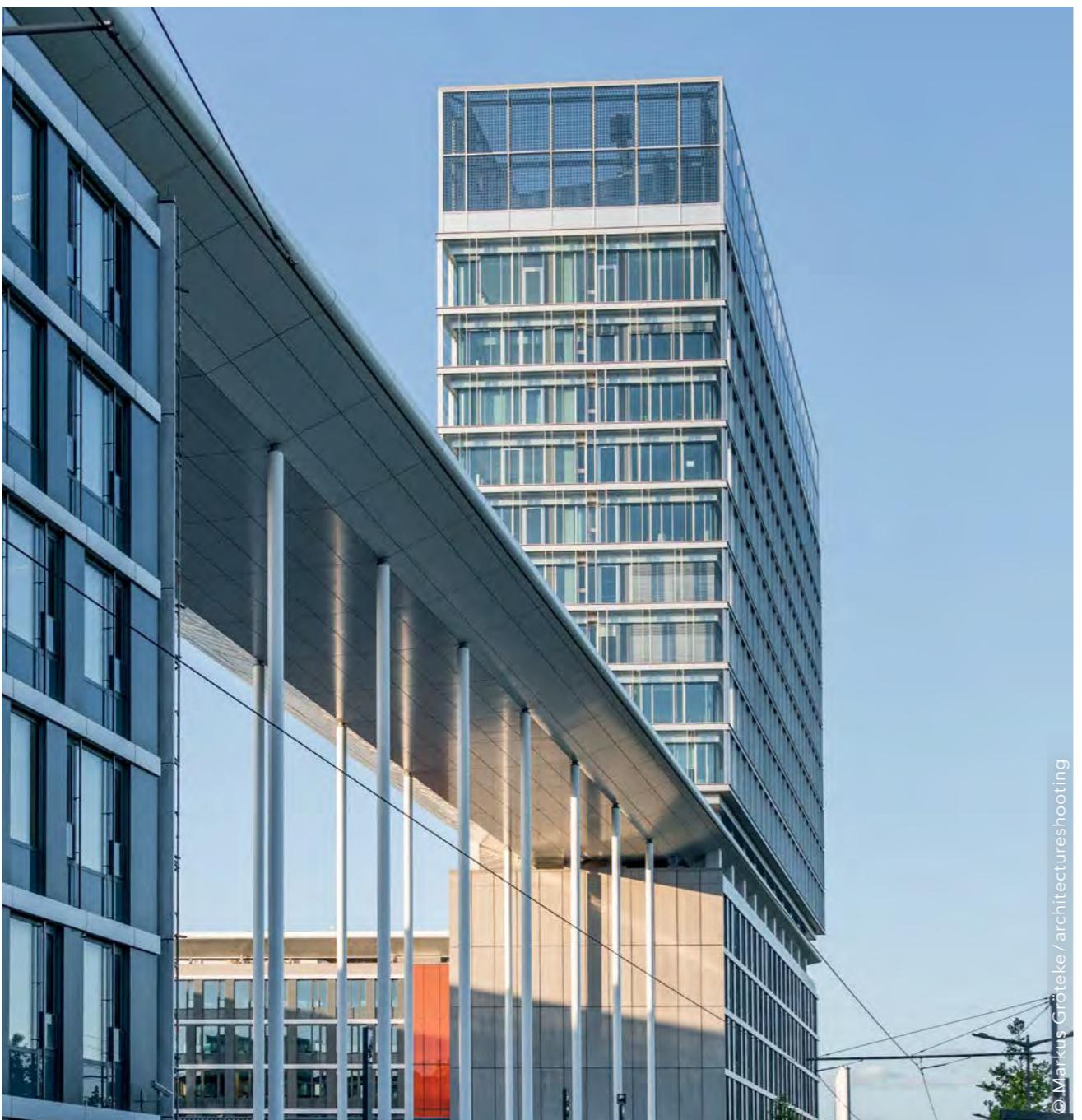
Pearl of the Parliament

An ensemble of old and new structures. Representatively configured complex of simple forms and straight lines. Architectural unit without differences in height. All this is in the glass façades of the "Konrad-Adenauer-Haus" in Kirchberg in Luxembourg.

International transparency

As closed off as the glazed area of buildings and open spaces appears at first glance, the concept behind it is open. Plenary hall and parliament building become transparent meeting places. And what was once the biggest construction site in Europe has become an international flagship of sustainable architecture.





Location
Kirchberg, Luxembourg

Architect
Heinle, Wischer und Partner

Fabricator
Gebr. Schneider Fensterfabrik

RAICO systems
Façade: THERM⁺ 76 H-V, THERM⁺ 76 A-V,
THERM⁺ 56 A-V, THERM⁺ 76 S-I
Window: FRAME⁺ 75 WI, FRAME⁺ 75 WB,
FRAME⁺ 75 DI, WING 50 A-R, WING 105 DI
Glass roof: THERM⁺ 56 S-I, THERM⁺ 76 S-I

Award
BREEAM-Environmental certification grade "excellent"

Site
Kirchberg, Luxembourg

Architecte
Heinle, Wischer und Partner

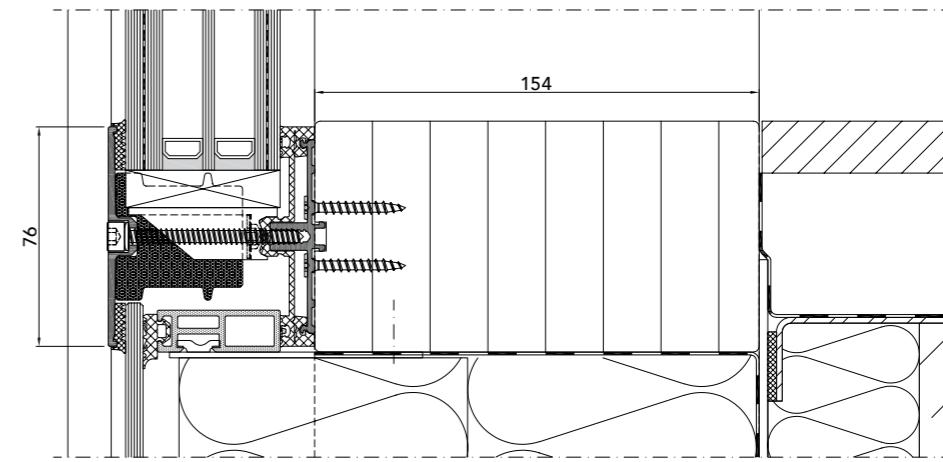
Fabricant
Gebr. Schneider Fensterfabrik

RAICO systèmes
Façade : THERM⁺ 76 H-V, THERM⁺ 76 A-V,
THERM⁺ 56 A-V, THERM⁺ 76 S-I,
Fenêtre : FRAME⁺ 75 WI, FRAME⁺ 75 WB,
FRAME⁺ 75 DI, WING 50 A-R, WING 105 DI
Toit en verre : THERM⁺ 56 S-I, THERM⁺ 76 S-I

Distinction
BREEAM-Certification environnementale degré « excellent »

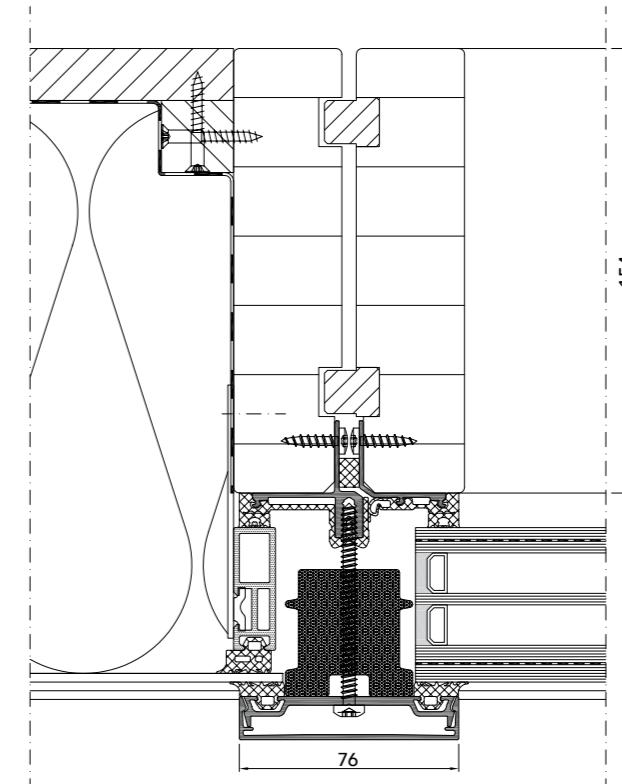
Vertical section

Coupe verticale



Horizontal section

Coupe horizontale





DUBAI OPERA DUBAI

Opéra sous des palmiers

Lever de rideau pour la culture occidentale au Moyen-Orient. L'Opéra de Dubaï ajoute un bâtiment historique dans un paysage désertique. Grâce à trois modes différents, le théâtre multi-format peut se transformer en un clin d'œil d'une pièce de théâtre en une salle de concert en passant par un espace de jeu – et vice versa.

Une beauté dramatique

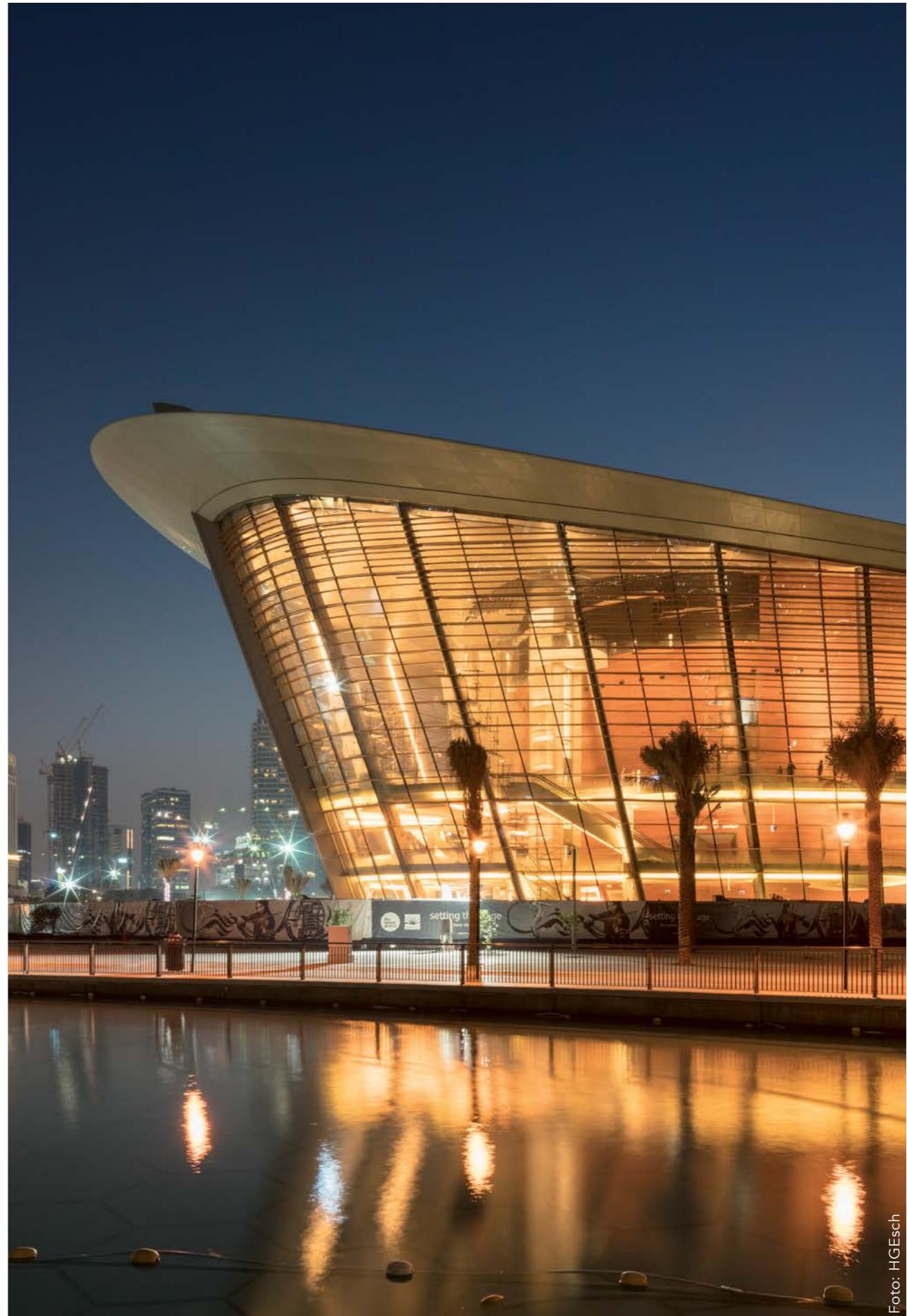
Entre gratte-ciel et palmiers, l'opéra est là. Comme une proue de navire en verre, la façade s'écarte des bâtiments environnants en direction de la place et de la promenade des canaux lagunaires, afin de prendre à son bord la vie culturelle de la région.

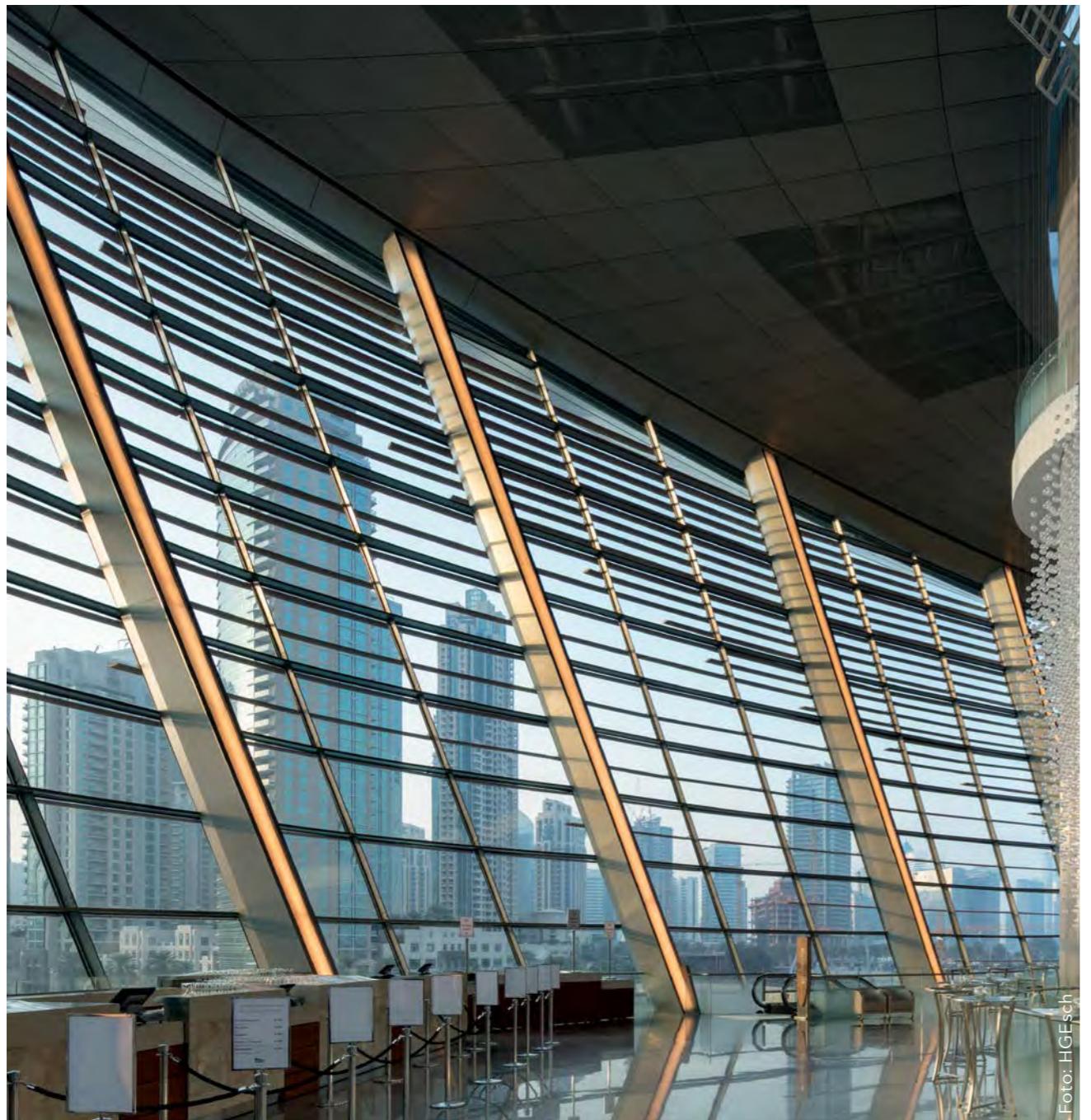
Opera under palm trees

Curtain up for Western culture in Middle East. The "Dubai Opera House" enriches the desert state with an epoch-making building. Thanks to three different modes the multi-format theatre can be converted from a stage play to a concert hall to a play area within a very short time – and vice versa.

Dramatically beautiful

The opera house lies between skyscrapers and palm trees. Like a ship's bow made of glass, the façade pushes out from the surrounding buildings towards the plaza and promenade of the lagoon-like canals to bring the cultural life of the region on board.





48

Site

Dubaï, Émirats arabes unis

Location

Dubai, United Arab Emirates

Architect

Atkins Middle East, Dubai/VAE

Planner

Werner Sobek Ingenieure GmbH & Co. KG

Fabricator

Al Ghurair Construction

RAICO systemFaçade: THERM⁺ S-I (SG2)**Awards**

2016 – Identity Design Award (Design of the Year)

2015 – MEP Middle East Award (GGC Project of the Year)

Architecte

Atkins Middle East, Dubai/VAE

Planificateur

Werner Sobek Ingenieure GmbH & Co. KG

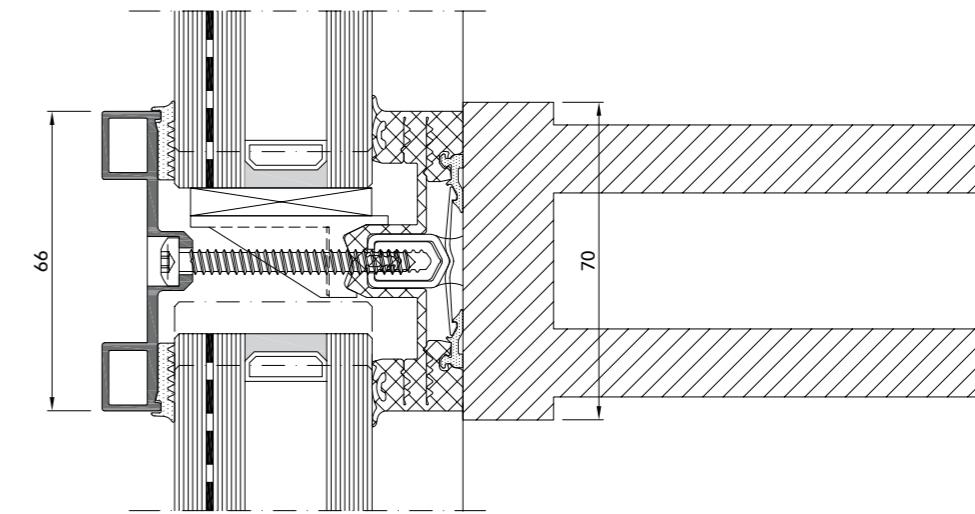
Fabricant

Al Ghurair Construction

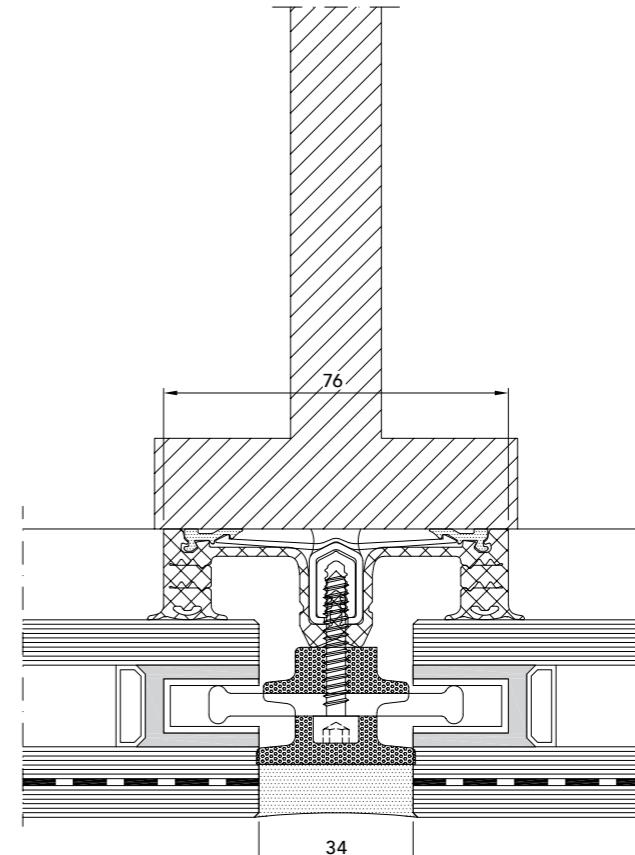
RAICO systèmeFaçade : THERM⁺ S-I (SG2)**Distinctions**

2016 – Identity Design Award (Design of the Year)

2015 – MEP Middle East Award (GGC Project of the Year)

Vertical section*Coupe verticale*

49

Horizontal section*Coupe horizontale*



MOHR ESCAPE SPA LERMOOS

Jeu des éléments

S'échapper de la normalité. Dans le « MOHR Escape Spa » à Lermoos, en Autriche. Sur 800 m², l'espace bien-être de l'hôtel du même nom prend soin du corps, de l'esprit et du cœur de l'architecte. Avec un traitement de béton apparent pigmenté, des façades et des fenêtres panoramiques profondément détendues.

Vue superbe

Comme un cinquième élément, l'extension réduite et concentrée se développe à partir de la terre, entourée de l'eau de la piscine, du feu des saunas et du ciel clair. Un simple coup d'œil à l'extérieur suffit, et le regard est attiré par le panorama époustouflant du Zugspitze.

Play of the elements

Escape from the ordinary. Into the "MOHR Escape Spa" in Austria's Lermoos. On 800 m², the wellness area of the hotel with the same name treats body, mind and architectural heart. With a treatment of pigmented exposed concrete, laid-back fronts and deeply relaxed panoramic windows.

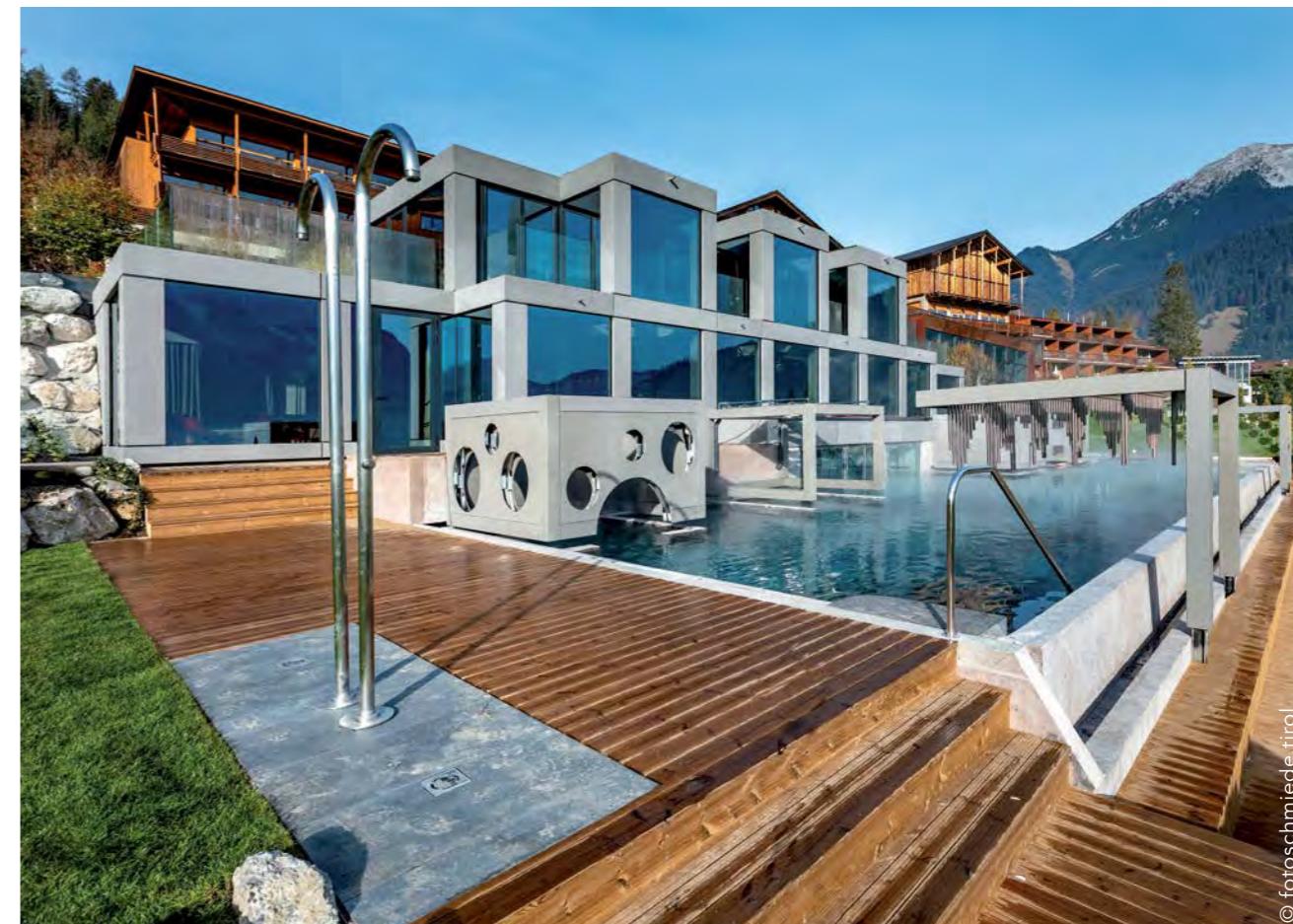
Top view

Like a fifth element, the concentrated reduced cultivation grows out of the earth, surrounded by the water of the pool, the fire of the saunas and the clear sky above. A glimpse outside is enough and the eye is caught by the breathtaking panorama of the Zugspitze.

MOHR Escape Spa Lermoos



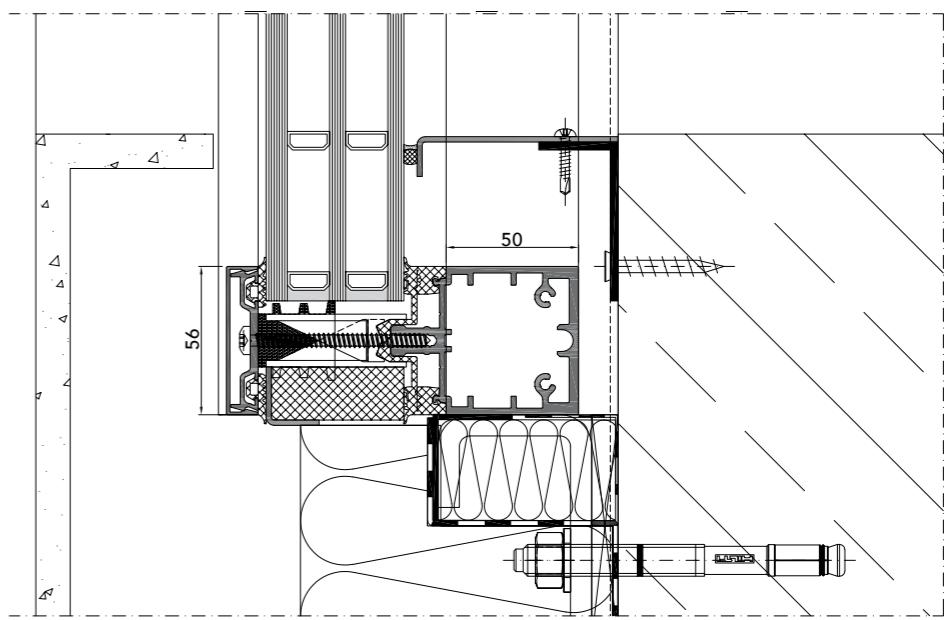
© fotoschmiede.tirol



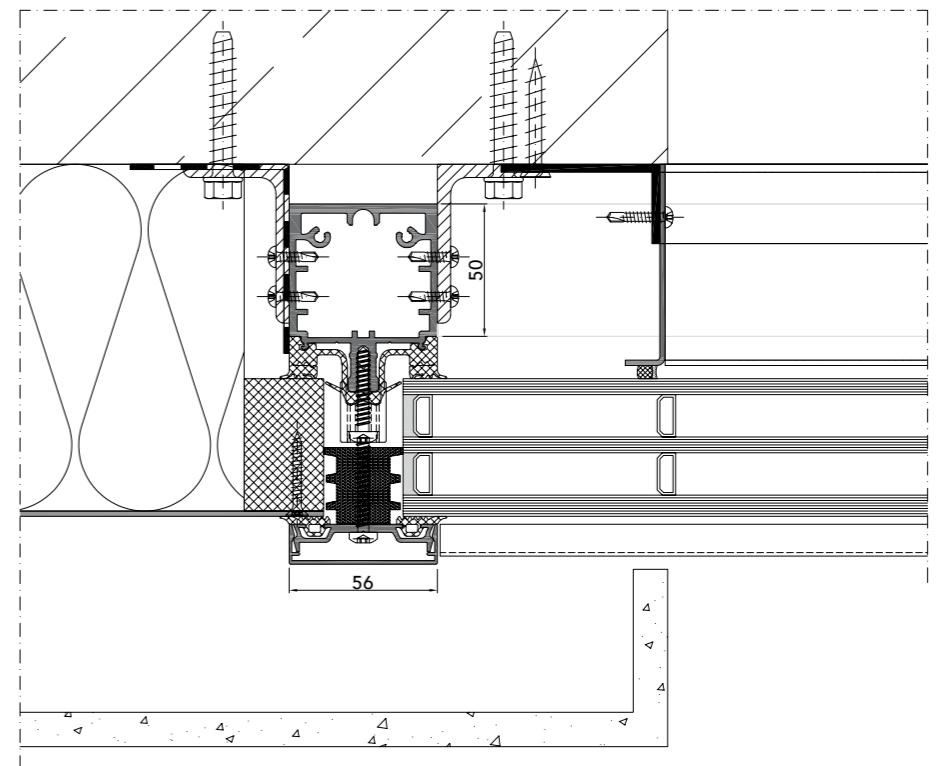
© fotoschmiede.tirol



52

Vertical section*Coupe verticale*

53

Horizontal section*Coupe horizontale***Location**

Lermoos, Austria

Architectnoa - network of architecture
Arch. Christian Rottensteiner**Fabricator**

Stahl- und Metallbau Hörburger GmbH

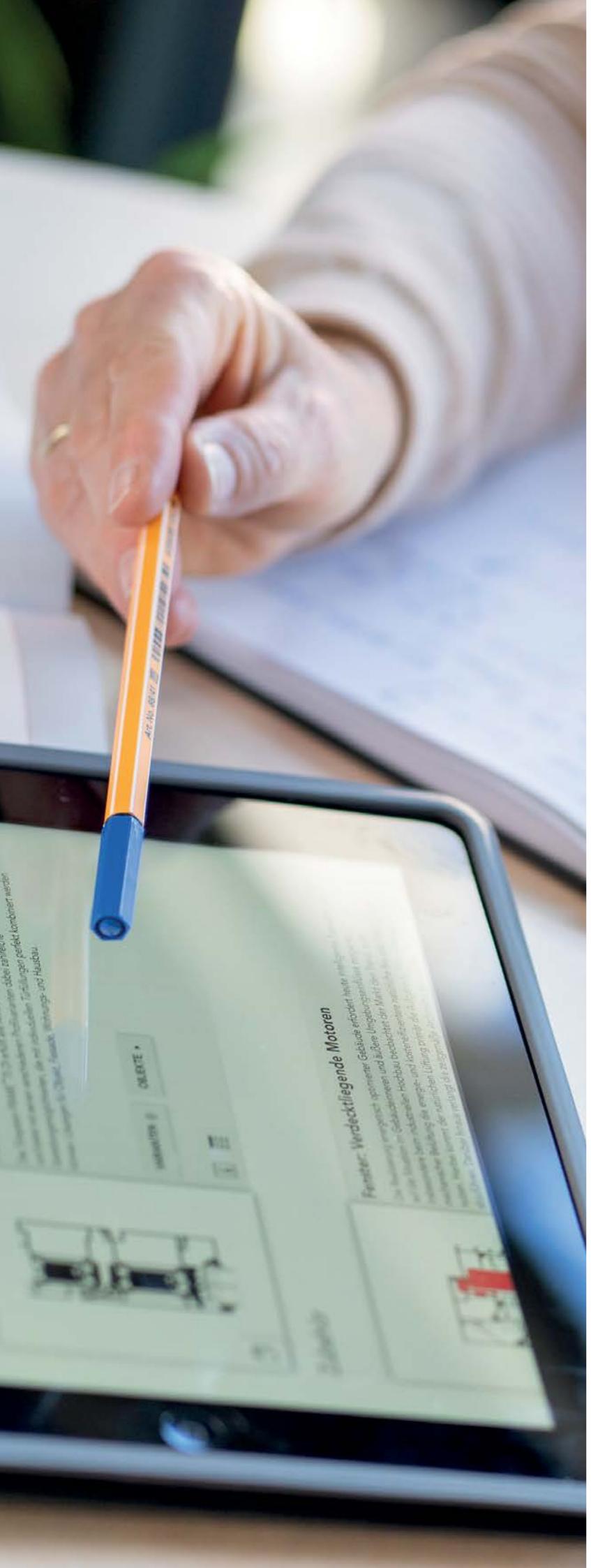
RAICO systemsFaçade: THERM⁺ A-IGlass roof: THERM⁺ A-I**Site**

Lermoos, Autriche

Architectenoa - network of architecture
Arch. Christian Rottensteiner**Fabricant**

Stahl- und Metallbau Hörburger GmbH

RAICO systèmesFaçade : THERM⁺ A-IToit en verre : THERM⁺ A-I



SERVICE

WE ARE THERE FOR YOU

La réussite de votre projet est notre défi

Grâce à notre réseau dense de délégués commerciaux, nous sommes en mesure de répondre à vos besoins de manière rapide et directe. Des spécialistes expérimentés travaillent en coopération étroite nos experts internes ainsi qu'avec vous pour mettre au point des solutions sur mesure pour chaque projet de construction. Il s'agit d'un service de conseil qui est non seulement très apprécié, mais qui a également été récompensé à plusieurs reprises.

La fabrication avec notre soutien

Notre offre de services globale est complétée par notre technologie d'application, qui vous fournit, à vous et à votre équipe, les compétences et les connaissances nécessaires pour la fabrication et le montage de nos produits.

Your project success is our challenge

With a tightly-knit sales staff network, we can react quickly and directly to your requirements. Specialists with practical experience work in close cooperation with you and our in-house experts to develop tailor-made solutions for every construction project. A consulting service that is not only highly valued but has also received several awards.

Your processing with our support

Our holistic service offer is complemented by our applications technology, which provides you and your team with the necessary skills and knowledge for processing and assembling our products.

RAICO Bautechnik GmbH
info@raico.com
Pfaffenhausen, DE

RAICO Austria
info.at@raico.com

RAICO Swiss GmbH
info.ch@raico.com
Aarau, CH

RAICO France S.à.r.l.
info.fr@raico.com
Entzheim, FR

RAICO UK
info.uk@raico.com
Gosport, UK

RAICO East
info.ru@raico.com
Moskau, RU

RAICO Pacific
info.au@raico.com
Canberra, AU

**RAICO Building
Technology Co. Ltd.**
info.cn@raico.com
Kunshan, CN